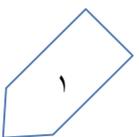


حقيبة زوّار
معرض الرياض للكتاب



الإصدار الأول
عام ١٤٣٨هـ

إعداد
وضاح بن هادي
المدير العام لمؤسسة نقش المعرفة



محتويات الحقيبة :

- مقالات متخصصة حول القراءة وأهميتها.
- نصائح وتوصيات للاستفادة من معرض الكتاب.
- قوائم الكتب المهمة لعموم الشرائح.
- أهم المكتبات التجارية بمدينة الرياض.
- أهم المكتبات العامة والخاصة بمدينة الرياض.

مقالات في القراءة



تكوين عادة القراءة

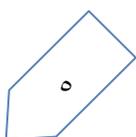
حتى تكون القراءة عادة ..

لا أحصي عدد الأسئلة التي تردني : كيف
أجعل القراءة متعة أتلذذ بها؟ وكيف أصل
لأن تتحوّل القراءة إلى عادة يومية لدي؟

وأحسب أن الوصول إلى هذه النتيجة
ليس سهلا بالقدر الذي نتصوّر، وليس
صعبا بالقدر الذي نتصوّر ..

وإنما هي أفكار وخطوات عملية،
باستطاعته أن يصل إليها من أراد، مع
شيء من الجهد والصبر والتمرّس ..

١. كن على يقين أن القراءة بإمكانها
أن تُغيّر من شخصيتك، أن تُضيف إلى
تفكيرك، أن تُحسّن من نظرتك، أن
تُهذّب لغتك، أن ترتقي بتطلعاتك
وطموحاتك المستقبلية؛ وبقينا أنك لن



تلمس كل هذا إلا إن أصبحت القراءة
عادة يومية، تُقبل عليها محبًا متشوقًا

..

٢. تَنَاولُ من الكتب ما تُحِب، وفي
المجال الذي تستمتع به، ولو كانت
تلك كتب الروايات أو القصص أو السير
الذاتية أو الأدب؛ فكلّها مجالات محبّبة
للنفس عموماً، كون هذه المرحلة هي
مرحلة كسر الحاجز وبناء الألفة
والعلاقة الحميمة ما بينك وبين
القراءة ..

٣. ضعْ في ذهنك أنه ليس هناك من
يُجبرك على قراءة الكتاب كاملاً من
الدفة إلى الدفة، وإنما تحيّن من
الكتاب الموضوعات التي شدّتك،
والفصول التي تُشبع نهمتك من هذا
الكتاب أو ذاك ..

٤. **أَمَهْلُ نَفْسِكَ وَلَا تَحْكَمْ عَلَيْهَا**
بالفشل بعد تجربة كتاب أو كتابين أو
حتى ثلاث، وإنما تجاوز ذلك الكتاب
إلى غيره، وذلك المجال إلى سواه؛
وبإمكانك أن تطلب الاستشارة ممن
سبقك، أو تُطالع انطباعات القراء ممن
سبقوك حول الكتاب الذي وقع
اختيارك عليه ..

٥. **اصْحَبِ الْقَلَمَ مَعَكَ، سِوَاءَ كَانِ قَلَمًا**
رصاصًا أو حبرًا أو فسفوريًا؛ لتكتب من
خلاله ملاحظاتك وأفكارك واقتباساتك
وخواطرك حول ما تقرأ؛ فذلك مدعاة
لأن يجعل بينك وبين الكتاب حميمية
ورابطة إيجابية ..

٦. **اصْحَبِ الْكِتَابَ مَعَكَ أَيْنَمَا ذَهَبْتَ؛**
اجعله في حقيبتك، أَرُدْفَهُ مَعَكَ فِي
سيارتك، ضعه فوق مكتبك، بجوار
سريرك؛ فذلك مدعاة لأبن يأخذك

الشوق لفتحه وتصفّحه وقراءته عند
أي فراغ تجده أمامك ..

٧. كَوْن رابطا إيجابيا ما بين الكتاب
وطقوس المتعة لديك؛ فإن كنت من
هواة الجلوس على شاطئ البحر، أو
من عشاق القهوة، أو السياحة بين
الطبيعة؛ فلا تنسى إضافة الكتاب
لخلوتك، وحاول أن تُدوّن قراءتك
للكتاب كحدث جميل على طرّته ..

٨. لا تتحرج في أن تُعيد قراءة كتاب -
أضاف لك المتعة - مرة أو مرتين أو
ثلاث؛ فكم هي الكتب الجيدة التي لن
تكشف لك عن كل مكنوناتها ونفائسها
إلا عندما تُكرّر قراءتها؛ فالمهم ليس
كم نصيبك من المقروء، بل هو بحجم
الاستفادة التي انعكست عليك من
وراء ما قرأت ..

٩. هل جرّبت أن تَعُدّ نفسك بمكافئة
عند تحقيقك لإنجاز ما؟ حينها ستشعر
بطعم مختلف لذلك الإنجاز، ولذة لا
تُضاهي لتلك المكافئة؛ وببساطة :
اجلس مع نفسك وعدّها إن هي أنهت
قراءة ذلك الكتاب فسيُلبّي لها ما
ترغب من سفر أو نزهة أو ..

١٠. ختاماً : أضعُ بين يديك قائمة
للمؤلفين المعاصرين والملهمين؛
بأقلام تُخاطب الشباب بأسلوب شيق
وسهل، وبإمكان الشباب الذين لا زالوا
يشقّون طريق القراءة أن يعيشوا مع
كتبهم وكتاباتهم ..

عناوين مقترحة	المؤلف
٥٠ شمعة ، في إشراق آية ، المتحدث الجيد ، اكتشاف الذات	د.عبدالكريم بكار
مع الله ، مع المصطفى ، أنا وأخواتها ، لو كنت طيّرا	د.سلمان العودة
لا تحزن ، محمد كأنك تراه ، نجوم في سماء التاريخ ، ابتسم	د.عائض القرني
ماذا قدّم المسلمون للعالم ، أسوة للعالمين ،	د.راغب

العلم والحضارة	السرجاني
الطرق الجامعة ، حتى لا تكون كلاً ، الهمة في الوصول إلى القمة	د.محمد موسى الشريف
القراءة الذكية ، بصحة كوب من الشاي	د.ساجد العبدلي
مشروع العمر ، أفكار تصنع الحياة ، ابدأ كتابة حياتك	د.مشعل الفلاحي
موعد مع الحياة ، ولدت لتفوز ، افتح النافذة ثمة ضوء ، أفكار تحيا بها	د.خالد المنيف
أن تكون نفسك ، لماذا من حولك أغبياء ، برمج عقلك	د.شريف عرفة
الطريق إلى لا ، مبدعون عبر التاريخ ، أمسك عليك هذا	د.علي الحمادي
صعود بلا قيود ، تواقيع ، المتحدث البارع	د.ياسر الحزيمي
ابتسم لتكون أجمل ، ابن حياتك ، ٧ دقائق	د.مريد الكلاب
هل جرّبت ، حسن حياتك ، قوة الروح ، افهم نفسك	أ.عبدالله العثمان
هكذا هزموا اليأس ، استمتع بفشلك ، حين تكبوا انهض	أ.سلوى العضيّدان
عظماء بلا مدارس ، أيتام غيّروا مجرى التاريخ	أ.عبدالله الجمعة

١٠ خطوات للاستمرارية في طريق القراءة

10 خطوات للاستمرارية في عالم القراءة .

لا أحصي عدد المرات التي تردني
الرسائل وبشكل يومي، وكُلّها تدور أسئلة
ذات متعلق وإجابة واحدة كيف أبدأ طريق
حول القراءة؟
وكيف أستمر في عالم القراءة؟
وكيف أقضي على الملل أثناء قراءتي؟
وكيف؟ وكيف؟ وكيف؟

وأحسب أن الإجابة على كل هذه الأسئلة
وغيرها يمكن أن نُجملها في مجموعة من
الرسائل والخطوات العملية السريعة :

1-
الكثير ممن أخفقوا في بداياتهم في بناء
علاقة جيدة ما بينهم وبين الكتاب
والقراءة؛ كونهم لم يُحسنوا اختيار الكتاب
المناسب، وربما الوسيلة المناسبة
للتعامل مع الكتاب؛ واستشارة المختصين
يُعالج القضية هذه، أو الالتحاق بأحد
الدورات المتخصصة التي تُملكنا الأدوات
والمهارات اللازمة في هذا المجال ..

2-

الكثير يود البدء، لكنه لا زال رهين لبعض التصورات أو المواقف السلبية تجاه القراءة، ونحن نقول : حتى تبدأ يجب أن تتجاوز تلك العقبة النفسية، وأولى الخطوات في هذا : أن تُمسك بالكتاب الذي تحب، وفي المجال الذي تميل إليه، وتقرأ؛ لأنك إن قرأت وقرأت ستلمس الفرق الذي ستُحدثه القراءة على مستوى ذاتك وتفكيرك ونظرتك للحياة من حولك ..

3-

كثير هم الذين يستجيبون للدعوات الحافزة للقراءة، ثم يبدؤون في القراءة، لكن ما إن يبدأ إلا وينتابه نوع من الإحباط كونه لم يلمس ثمرة من وراء قراءته، وهذا توهم ليس له مكان من الصحة؛ كون القراءة ثمرتها لا محالة تنعكس على ذات الشخص وتصوراته وأفكاره وأهدافه وطموحاته، وكل هذه ثمار ليست محسوسة، وإنما تنامي خفية داخل النفس مع الاستمرارية في طريق القراءة ..

-٤-

البعض ما إن يسمع ناد ينادي بالعودة إلى
اقرأ، إلا وتأخذه الحماسة للاندفاع في
طريق القراءة، ونحن نقول : ربما أدى هذا
الحماس المبالغ فيه انقطاعا بعد حين،
لكن أنت بحاجة في هذه المرحلة الأولية
أن تبدأ بالكتيبات قبل الكتب، وبالكتب
السهلة قبل الصعبة، وتبدأ بالدقائق
البسيطة اليومية حتى تتكون لديك عادة
القراءة، لتترقى بعدها في مستوى
المقروء، وفي الزمن المحدد للقراءة
اليومية ..

-٥-

كثير ممن تواجههم بسؤال : <لماذا لا
تقروءون؟>، إلا ويواجهونك بسيل من
الأعاذير، على رأسها قولهم : ليس لدي
وقت، ونحن نقول : متى ما كانت القراءة
أحد اهتماماتك وأولوياتك، متى ما أوجدت
لها الأوقات الكافية للعيش بين أحضانها،
حتى أنها ربما تصحبك حتى في أوقات
انتظارك، بل وفي سيارتك وتنقلاتك
ونزهتك ..

-٦

شكوى لا تكاد تغتر من لسان كثير من القراء اليوم وأمس وغدا؛ وهي الإصابة بالملل وربما النعاس عند القراءة؛ وهذه شكوى نستطيع أن نقول أنها عائدة إلى مجموعة من الأسباب؛ منها تثبيط الشيطان للمؤمن، ومنها عدم التهيؤ القبلي للقراءة، ومنها ربما نوعية الكتاب المقروء، ومنها الجمود الذي نتعامل به مع الكتب التي نقرأها ..

-٧

ولذا هناك وسائل بسيطة يُمكن أن تُضفي إلى قراءاتنا كثير من المتعة والدافعية، ومنها مصاحبة القلم أثناء القراءة، وسواء كان القلم رصاصا أو حبرا، لتُدوّن من خلاله الفوائد والمحفوظات والتصويبات والتعليقات، كذلك استخدام بعض التقنيات الحديثة للقراءة الذكية، كتقنية الرسم الشجري، أو الخرائط الذهنية، أو الألوان الفسفورية، وكل هذه مساعدة للتفاعل مع الكتاب بدلا من الاستسلام أما الأفكار المقرؤة، بل ويساعد كذلك في تحويل القراءة من حالة

استهلاكية إلى حالة منتجة متعددة النفع
ربما ..

-٨

كثير هم الذين يبدوون بعد هذا؛ لكن ما إن ينتصفوا إلا ويتكبوا عن الطريق، وحثتهم في ذلك : لم أحد من يحفزني للاستمرارية، ونحن بإمكاننا أن نقول لهؤلاء : أن الاستمرارية في القراءة هي أكبر حافز لمواصلة الطريق، ثم أن وضوح الهدف من وراء ما تقرأ يساهم في استمتاعك بالإنجاز الذي يتحقق يوما بعد آخر، ثم أن مصاحبتك للعشاق المدمنين على القراءة يساهم في استمرارتك، وإن كانت حجتك أنك بحثت عنهم ولم تجدهم، فنقول : صاحبهم وجالسهم عبر وسائل التواصل المتعددة، والتي ساهمت في أن تصنع صداقاتك المميزة، ولو كانت عبر العالم الافتراضي ..

-٩

هناك كتب مهمة ومحفزة في طريق القراءة، يمكن الاستعانة بها والولوج إليها أولا في بداية قراءتك؛ منها كتاب ساجد

العبدلي القراءة الذكية، وكتاب مصطفى
كمال متعة القراءة، وكتاب علي العمران
المشوق إلى القراءة، وكتاب وضاح بن
هادي متعتي في قراءتي، وكتاب
عبدالمجيد تمرز جنوني مذهبي في
القراءة، وغيرها كثير ..

- ١٠ -

وختاما وإن كان من حقها الابتداء بها؛
وهي استشعارك أن مكوثك بين يدي
الكتاب هي في المقام الأول عبادة تتعبد
بها لرب العالمين، فأنت تنوي ابتداء تعليم
نفسك، ورفع الجهل عن ذاتك، ثم نفع
غيرك من أفراد أمتك، وكل هذا يتطلب
تطهير النفس من الذنوب والمعاصي التي
قد تحول بينك وبين العلم، ومن أصدق من
الله قولا : <واتقوا الله ويعلمكم الله > ..

القراءة بين العزوف والفوضوية

القراءة .. بين العزوف والفوضوية

تنتاب الحالة القرائية في مجتمعاتنا العربية اليوم – وفي ظل الثورة المعلوماتية – إشكالتان أحدهما أشد قساوة من الأخرى :

تتقدمها إشكالية العزوف الملحوظ؛ كما تؤكد الدراسات المسحية سواء العربية منها أو الغربية بين الفرد العربي والكتاب أيًا كان طيفه وسنّه، ولازالت الدراسات والمقالات والمؤتمرات والجهود المجتمعية والمؤسسية وأيضا الحكومية تحاول تضيق الخناق على هذه الظاهرة المقلقة والخطيرة ..

ومن الواقعية والإيجابية أيضا أن نقول : أن تلك الجهود المتضافرة - على شتاتها وتناثرها – مخّضت لنا عودة - ولو كانت متأخرة وركيكة – لأصل الصدارة الأممية المنطلقة من أول كلمات دستورنا الكريم 'اقرأ' ..

فأصبحنا نشهد حراكا شبابيا ثقافيا، عبر
الأندية والملتقيات ومواقع التواصل
الاجتماعي، بل وأضحينا نلمس غيرةً
وحرصا من قبل المعنيين بالمسئولية
الأسرية أباً كان أو أمّاً للسؤال عن تنشئة
أطفال قُرّاء ..

إلا أن هذه العدسة المشرقة لا تزال
تنتابها إشكالية أخرى؛ قد تعادل مرارة
الإشكالية الأولى، وربما أشد، وتتمثل في
الفوضى وعدم المنهجية القرائية،
فأضحى لدينا من شبابنا من يرى أن لديه
الجدارة لأن يقرأ كل ما يقع في يده ..

وشخصيا واجهت سؤالا مرةً من شاب لم
يطرّ حتى شعر شاربه، يسألني : عن
رأبي في قراءته للتوراة والإنجيل!!..

إضافة إلى ما تلمسه من إقبال شرائي
وقرائي على جديد الروايات، الجنسية
منها أو الخيالية أو حتى الدرامية، وباتفاق

**قُرّاء الإنسانية على أن الروايات غالبها،
ومنها ما ذكرنا قد تصنع متعة أو نشوة
مؤقتة، لكنها لا تصنع ثقافة ومعرفة
مرجوة ..**

**صورة كذلك من صور الفوضى المنهجية
تلحظها في العشوائية الشديدة التي
تكتنف عملية شراء الكتب، فلا هدف
محدد، ولا منهج واضح يُنظّم العملية
الشرائية؛ ولذا يكاد لا يُفارقني سؤال من
مجهول لا أعرف احتياجه، ولا مستواه
المعرفي، ولا حتى مبتغاه (ما الكتب التي
تنصحني بشرائها؟)، ودائما ما يكون
جوابي مفاجئا لسائلي، كمفاجئته لي
بسؤاله، بأنني لا أستطيع أن أجيبك بماذا
تقرأ؛ إلا إذا أحببتي ما النقص الذي تُعاني
منه ..**

**وفي ظني أن قدرة السائل والمسئول
على معرفة ذلك النقص، هي أحد أهم
محددات القضاء على تلك الفوضى التي**

نشدها بين شبابنا اليوم؛ ثم ما الذي نريده من قراءاتنا؟ تسلية، أم اطلاع، أم نقد، أم تحسين لقاعدة الفهم لدينا في مجال ما؟ ثم كيف لنا أن نختار مجال قراءاتنا؟ وكيف لنا أن نختار الكتب التي تستحق أن تُقرأ في هذا المجال أو ذاك؟ ..

ولذا لا عجب أن ترى وتسمع من يتفاخر بعلاقته الحميمة ما بينه وبين الكتاب؛ إلا أن تلك العلاقة لم تُحدث لديه أي تقدم معرفي أو عقلي مأمول، وكل ذلك دلالة إخفاق في بناء المنهجية الصحيحة لتسيير تلك العلاقة كما يُراد لها أن تكون ..

وبإمكان الأمة اليوم أن تلم الفجوة المعرفية لخدمة الإنسانية؛ متى ما أخذ قوادها وروادها الزمام بإسداء النصح لشبابها وتوجيههم للمجالات المعرفية الملحة لخدمة الأمة والإنسانية، بل ورسّموا لهم الطريق في الترقّي في

سلام تلك المعارف للوصول للغاية
الأممية التي نرجوها؛ وهذا في حقيقته
لن يتأتى إلا بقراءات منهجية جادة،
سُّلمية تدرجية، ضمن خطط زمنية واضحة
ومحددة ..

ومتى ما سخر الشباب جزء لا بأس به من
يومه وليلته للترقي في تلك القراءات؛
سيُصبح لا محالة معرفة ومرجع يُشار إليه
في مجال تخصصه، في غضون سنوات
قد لا تتجاوز السبع أو ربما العشر ..

الإيقاظات المهمة لطالب العلم

الإيقاظ الأول : ما هي أجلّ العلوم التي ينبغي التبحر فيها؟

أجلّ العلوم ما قرّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة.

يقول الحافظ ابن حجر في بيان المراد من العلم المطلوب التزوّد منه : 'هو الذي يفيد معرفة ما يجب على المكلف من أمر عباداته ومعاملاته، والعلم بالله وصفاته، وما يجب له من القيام بأمره، وتنزيهه عن النقائص، ومدار ذلك على التفسير والحديث والفقهاء'.

الإيقاظ الثاني : كيف أعرف العلم الذي تميل إليه نفسي ويمكن أن تبرز فيه وتُبدع؟

قبل الجواب أنبه إلى أن هذه المرحلة ينبغي أن لا يتعجل الطالب الوصول إليها، حتى يستكمل أدوات الفنون، ويُنهي رحلته التأصيل، ثم نقول أن الوصول لذلك يكون من أحد أربعة طرق :

- ١- أن تجد نفسك محبًا لذلك الفن، تُحب أن تقرأ فيه، وتعرف مسأله.
- ٢- أن تلاحظ نفسك كثير الاقتناء لكتبه ميالًا إلى معرفة أسمائها وأسماء مؤلفيها وطبعاتها وما يتعلق بذلك.
- ٣- أن يُرشدك أستاذك أو أصحابك إلى بروزك في الفن وإلى استيعاب كتبه وحل مشكلاته.
- ٤- وقد يكتشفها الإنسان بنفسه في أثناء تدرجه في مراحل الطلب.

**الإيقاظ الثالث : هل التبخر في فنّ
يدعوني لإهمال الفنون الأخرى؟**

ينبغي أن نُنبّه إلى أن التبحّر في فن ما لا يعني التزهيد في الفنون الأخرى؛ لأننا نحتاج أيضًا إلى علماء في الفنون المختلفة.

وإلى ذلك نقول : إن علوم الوسائل أو ما يسمى بـ (علوم الآلة) يمكن تقسيمها إلى :

١- ما يجب معرفته وتعلمه وجوب الوسائل.

٢- ما لا يجب وجوب الوسائل وهو قسمان :

أ. ما يؤثر معرفته في اكمال آلة الاجتهاد.

ب. ما لا يؤثر، ومعرفته أشبه بالخلاف اللفظي، أو ما لا أثر له في الفن، أو من قبيل معرفة الاصطلاح.

وعليه فاكتمال الملكة في علوم الكتاب والسنة مرهونٌ باكتمال الفهم والاستيعاب لعدد من العلوم الآلية المساعدة من القسم الأول؛

كعلوم العربية، وأصول الفقه،
والمصطلح... .

الإيقاظ الرابع : هل قراءة الكتب تُغني عن
الجلوس بين يدي الأشياخ؟

أخذ العلم له طريقان يجتمعان ولا
يتنافران :

أحدهما : طريق المشافهة، وهو
أخذه عن أهله العلماء به، وهذا هو
الأصل الأصيل في تلقي العلوم،
وهذه طريقة السلف في ابتداء
التلقي وتأصيل العلوم، قبل تدوين
الكتب وبعدها.

الثانية : أخذه عن الكتب
والمصنفات، وهي دواوين العلم
وخزائنه.

وقد رأيتُ من يجعل بين الطريقتين
تخالفاً وتعارضاً، وعليه فإنني أنبه
إخواني إلى أمور :

١- لا بُدَّ من الموازنة والمزاوجة
بين أخذ العلم من الكتب وأخذه
من العلماء، فإنَّ العلم وإن كان
مودعاً في بطون الكتب، إلا أنَّ
مفاتيحه بأيدي الرجال.

وعليه فلا أقلَّ من أخذ مختصر في كل فنٍّ
على عالم به متخصص فيه، ثم بعد أن
يُحصِّل الطالب قاعدةَ الفنِّ وأصوله، فليَبْنِ
عليه حينئذٍ، مع التدرِّج والترقي بالقراءة
في مطوِّلات الفنِّ وشروحه، وليحرص مع
ذلك كلَّه على مساءلة أهل الفنِّ
ومذاكرتهم.

٢- ينبغي التمعُّن في اختيار
المتن الذي يُراد حفظه أو درسه،
ليكون مناسباً للطالب من أغلب
الوجوه على الأقل، حتى لا
ينتقل منه إلى غيره، فإنَّ كثرة
التنقُّل في الكتب دليل على ملل
الطالب وعدم فلاحه غالباً.

٣- ليحرص الطالب أشدَّ الحرص
على كتب المتقدمين والمحققين

من أهل العلم، والحذر من كتب
أهل البدع والضلالة في القديم
والحديث.

الإيقاظ الخامس : هل الكتب كلّها على نوع واحد؟

من المفيد أن يتعرّف الطالب على أنواع
القراءة، ويُنمّي قدراته ليكتسب المزيد من
مهارات القراءة، وننبّه هنا إلى أمور :

- ١- لا بدّ أولاً من النظر في نوع الكتاب
المقروء، فليس كلُّ كتابٍ أسّطيع أن
أطبّق عليه قواعد القراءة السريعة،
فمثلاً كتب الفقه أو الأصول أو
المصطلح لا بدّ من قراءتها قراءة
متأنّية، ليتمكّن القارئ من استيعابها
وفهمها، فالقراءة هنا قراءة دَرَسٍ
وفهم، إلا إن أردتَ التقاط أشياء معينة
من هذه الكتب كألفاظ أو مصطلحات

أو كتب أو مصادر فيمكن المرور عليها
سريعاً.

٢- إذا تمكّن الطالب من فنّ ما، وألمَّ
بجمهور مسأله ومصطلحاته، فلا حرج
حينئذٍ في قراءة ما يستجدّ له من كتب
الفنّ قراءةً سريعةً، يلتقط فيها ما يجدُّ
له من مباحث وفوائد وغير ذلك،
فتختلف القراءة من شخص إلى آخر
بحسب التمكّن من الفنّ والمعرفة به،
فليست قراءة المتخصّص في الفقه
لكتاب (المغني) - مثلاً - كقراءة غير
المختصّ، وهكذا.

٣- كتب التاريخ والأدب والسير
والتراجم والموسوعات الضخمة،
والمعاجم، وكتب المعارف العامة =
هذا الصنف من الكتب هو مادة الجرد،
فيستطيع الطالب المُجدّ أن يأتي على
أكثر هذه الكتب مطالعة مع تدوين ما
يعنّ له من فوائد ونكات ومباحث في
غير مظانّها في أوراق خاصة.

الإيقاظ السادس : كيف أقيّد الفوائد؟

إذا انخرط الطالب في سلك القراءة وانضم إلى ناديهم، فلا بُدَّ له من استثمار قراءاته وتوظيفها، ليجني منها ما تمنّى، ولا يضيع تعب سدى، ولا طريقة أنفع ولا أنجع لتحقيق ذلك من الكتابة والتقييد؛ فيقيّد الفائدة المستجادة، والنقل العزيز، والتحرير المدلّل، والترتيب المبتكر، وطرائف النقول والحكم، ودقائق الاستنباطات، ولطائف الإشارات، والأشباه والنظائر، وغيرها.

فمعرفة اقتناص الفوائد شيء، وسرعة اقتناصها والاحتفاظ بها شيء ثانٍ، ثم معرفة توظيفها ووضعها في مكانها اللائق بها شيء^{١٦} ثالث، فإذا اجتمعت هذه الثلاثة استكمل الطالب فوائده القراءة وجنى ثمرتها.

ولا يتوهمنَّ أحدٌ لأجل ثنائنا وإشادتنا
بتقييد العلم وتدوين الفوائد، أنا نُقلُّ من
أهمية الحفظ ونحطُّ من شأنه، كلَّا، إذ لا
تعارض بينهما بحمد الله تعالى، وهل من
ذكرنا خبرهم - في كتابنا هذا - في
حرصهم على التقييد والكتابة إلا من أكبر
الحفاظ!!

القراءة وشماعة المعوّقات

القراءة.. وشماعة المعوقات

بمجرد أن تواجهه بسؤال : أين هو موقع
القراءة من جدولتك، وأولوياتك،
واهتماماتك؟

إلا ويبادرك بسيل من تلك الأعاذير
الخدّاعة..

لا زلت طالبا في الجامعة..

لا زلت عزبا، ولا زال ذهني مشغول البال..

لا زال وقتي يُقضّى في البحث عن وظيفة
أقتات منها..

لا زلت فقيرا أبحث عن مال يُعينني في
طريقي ومستقبلي..

لا زلت صغيرا، والعمر لا زال فيه فسحة
للتدارك..

إلى آخر تلك المسوّلات الشيطانية..

وهو بعد هذا كلّه لا يترك للشيطان
والنفس العاجزة سبيلا ولا بابا إلا وفتح
أمامها؛ فيبقى على حاله ولو تخرّج من
جامعته، أو توفر له سبيل الزواج والوظيفة
والمال معا.. ليبدأ بعدها في اختراع قائمة
جديدة من الحيل..

أنا لادي ضيق نفسي..

تعكّر في المزاج..

تراكم في الهموم..

وهو في كل هذا يبرر لنفسه العاجزة،
واهتماماته الفارغة.

وما علم أنه لو سار في حياته وهو
يتشبث بأي قشّة يتعلق بها ليهرب من
خلالها لأخذ زمام المبادرة في الارتقاء
باهتماماته؛ ما قرأ، ولا اغتنى، ولا تخرّج،
ولا حتى توظّف أو تزوّج.. والله المستعان.

**ولو تأملت حال فقرك؛ لوجدت أن هناك
من هو أفقر منك، ومع هذا هو لا يتوانى
عن مجلس علم إلا وبادر إليه.**

**ولو تأملت حال شغلك؛ لوجدت من هو
أكثر منك شغلا، وقد ألزم نفسه بساعتين
أو ثلاث أو أكثر يجول فيها النظر بين الكتب
وفي المكتبات.**

**واقراً إن شئت لتعلم حقيقة هذا كتاب
'قيمة الزمن عند العلماء'، أو طالع إن
شئت في كتاب 'البرامج اليومية لأعلام
الأمّة الإسلامية' متقدمهم ومتأخرهم..**

**وإن لم تقبل بهذا ولا ذاك؛ فاقراً في سير
بعض أهل الغرب، مرؤوسا كان أو رئيسا
وهو لا يجد دقيقة فراغ في يومه وليلته،
لكنك تجده يقطع نصف ساعة أو أكثر
قبيل نومه يطالع فيها الكتب، وهو بهذه
النصف ساعة يكون قد قرأ بعد حين
عشرات بل مئات الكتب؛ فعُدّ بها من أكابر
الرؤساء والمثقفين..**

وليس هذا بغريب؛ متى ما كانت القراءة ذات أولوية وضرورة حياتية في حياة الشخص، فأوجد لها نسمة أو نسمة من وقته، ولو كان هذا الوقت ثانويا أو طارئاً..

بل إنني أعلم من بعض أولئك المعاذير من أصحاب الكسب الدنيوي؛ وقد اضطرتهم الحياة إلى أخذ صباحهم ومساءهم في شغل يقتاتون منه لقمة عيشهم؛ ومع ذلك فهم يستثمرون حتى أوقات انتظارهم في إشارات المرور، وفي فترات تنقلهم بين الطرقات لقضاء أعمالهم في مطالعة كتاب صغيرا كان أم كبيرا..

وليس بخاف عليك فعل المجد ابن تيمية، أو الرازي أبي حاتم؛ الذي كان يُلزم ولده أو حفيده أن يقرأ عليه وقت دخوله للخلاء..

إذن المشكلة ليست في المال، ولا في الوقت، ولا في العمل، ولا في الزواج، ولا حتى في حالتك المزاجية، لكنها هي في شيء واحد، هو أن القراءة في الحقيقة ليست ضمن أولوياتك ولا اهتماماتك، وأنت

**لا تملك الأهداف الواضحة التي تلزمك بأن
تضغط على الزمن لتطور من ذاتك من
خلال قراءاتك..**

**ولن تتحوّل القراءة إلى أن تُصبح جزءاً لا
يتجزأ من جدولتك اليومية؛ ما لم تُعايش
الكتاب والقراءة، وتُزيل كل الأوهام
والأعذار لتكسر الحاجز ما بينك وبينها،
وحينها تعيش المتعة الحقة، وتلمس
الفرق الكبير الذي ستُحدثه القراءة على
مستوى تفكيرك، أو قراراتك، أو حتى
نظرتك لنفسك وللحياة من حولك..**

**ولن تعجب حينها حين يمر عليك قول
القائل : "إن حب القراءة من النعيم
المعجّل للمؤمن في الدنيا" ..**

**أو قول من قال : "لو أدرك الملوك ما نحن
فيه من لذة العلم وقراءة الكتب لجالدونا
عليها بالسيوف" ..**

#كيف_أستفيد_من_قراءتي

#كيف_أستفيد_من_قراءتي

كثيرا ما تردني شكوى مفادها :
غالبا ما أقرأ ولا يبقى من الكتاب شيء
بعد قراءته .. فهذه مجموعة تغريدات عليها
أن تساهم في معالجة هذه المشكلة ..

١.

مهم قبل الشروع في قراءة أي كتاب؛ أن
تحدد هدفك من وراء قراءته، فهل تقرأه
للاطلاع العام؟ أم للبحث؟ أم للتأصيل
العلمي؟ أم للمتعة؟

٢.

تذكر : ليس المهم كم قرأت؟ وفي كم
أنهيت الكتاب؟ بل ماذا قرأت؟ وكيف
قرأت؟ وماذا حصلت من قراءتك؟

٣.

يجب مراعاة موضوع الكتاب، ومستواه،
وخلفيتك المسبقة عنه؛ حتى تقر هل
يحتاج منك القراءة ببطء؟ أم من خلال
القراءة السريعة؟

٤.

مهم أن تتحين ساعتك الذهبية؛ التي تكون فيها بكامل قواك العقلية والجسدية، مع أهمية البعد عن الضوضاء وما يشتهت الذهن.

٥.

تصفحك الأولي الخاطف للكتاب؛ يتيح لك وضع يدك على الموضوعات والفصول التي أنت بحاجة لها، والتي تحتاج منك لإمعان وتأمل، وما سوى ذلك فيمكن المرور عليه مروراً سريعاً ..

٦.

سواء قرأت من الجوال أو من الكتاب الورقي؛ فاحرص على إغلاق الانترنت، وتصفية الذهن من كل مشتتات التقنية ووسائل التواصل المختلفة ..

٧.

خصص لنفسك وقت لا تتخلف عنه، وإذا بدأت في القراءة لا تتوقف، حتى لا ينقطع حبل أفكارك، وإن واجهتك مسألة مشكلة فأحلها للبحث والمدارسة والسؤال بعد

ذلك ..

٨.

أحد التقنيات الجميلة؛ هي تقسيم الكتاب إلى مقاطع، كل مقطع يعتبر وحده موضوعية متكاملة، وكل وحده تمنحها جلسة متواصلة من القراءة وعدم التقطيع ..

٩.

مصاحبة (القلم الفسفوري) مدعاة لتنشيط الذهن، والإشارة والتظليل على ما يردك من أفكار ومعلومات واستشكالات وخواطر تتقاطر عليك أثناء قراءتك ..

١٠.

استثمر حواشي الصفحات، وطرة الكتاب البيضاء لتدوين الفوائد النفيسة والمعلومات الجديدة التي مرت بك أثناء قراءتك، ثم انقلها لكتاشة خارجية ..

١١.

حاول التدرب على رسم الخرائط الذهنية؛ لتلخص أفكار الكتاب الرئيسية

والفرعية بعد انتهاءك من قراءته، فتجعلها في ورقة واحدة لكل كتاب، يمكن العودة إليها ما بين حين وآخر ..

.١٢

من أفكار المجربين؛ أن يجعل لكل فن كناشة (مفكرة)، فشيء للفقهاء، وشيء للأدب، وشيء للتاريخ، وكل ما تردك من نفائس خلال قراءاتك تنقلها إليها ..

.١٣

بعد قراءتك للكتاب؛ حاول أن تتحدث مع صديق أو مجموعة قرائية أو عبر صفحات التواصل، حول أفكار الكتاب، بهدف تثبيت المعلومات، وتقييم الأفكار ..

.١٤

من نصائح المجربين؛ أن تجعل لكل فن (كتاب أصل)؛ ثم تدون على حواشيه ما يطرأ عليك من أفكار جديدة خلال قراءاتك في كتب أخرى في ذات الفن ..

.١٥

لا تهمل الكتاب بعد انتهاءك من قراءته، بل حاول مراجعة أفكاره ما بين حين وآخر،

من خلال مادونته في حواشيه وعلى
طرته وفي كناشتك الخارجية ..

.١٦

إن كان لك كتاب معين تشعر بصعوبة في
قراءته؛ حاول أن تشترك مع صديق لك
لقراءته، ثم تبدأون بالنقاش، والحوار حول
ما قرأتموه من أفكار ..

.١٧

رأيت أحد الأصدقاء لا يتجاوز صفحة
يقرأها حتى يلخصها بجملة واحدة يكتبها
أعلى تلك الصفحة، ويفعل نفس الشيء
بعد نهاية الكتاب .. وهذا مفيد جدا.

.١٨

اختبر نفسك بعد انتهاءك من الكتاب من
خلال إجابتك على الأسئلة التالية : ما
هي موضوعات الكتاب؟ ما الفكرة
الرئيسية التي تناولها الكتاب؟ هل أشبع
الكتاب محاوره؟.

.١٩

من التجارب النافعة؛ أن تجعل معك عدة
ألوان من القلم الفسفوري، فلون

للمعلومات الجديدة، ولون للمحفوظات،
ولون للاستشكالات ... وهكذا، ولا تتحرج
من ذلك فالكتاب ليس تحفة أثرية.

.٢٠

كذلك من الأفكار التي تبعث على التركيز
(ترقيم الفقرات)، فتمر بك أحيانا نقاط
متفرقة فتحاول أن ترمز لها بعنوان، ثم
تحاول ترقيم كل فقرة ..

.٢١

من الأفكار النافعة والتي ينهجها بعض
المؤلفين؛ تخصيص صفحات بعد كل
فصل لتلخيص أفكار الفصل، فممكن أن
تجعل ذلك الملخص للاسترجاع والاختبار

..

.٢٢

كتب مهمة في الإجابة على سؤال
#كيف_أستفيد_من_قراءتي :
القراءة المثمرة للبتار.
كيف تقرأ كتابا للمنجد.
الطرق الجامعة للشريف.
كيف أقرأ للسويدان.
السبل المرضية لأبي الأشبال.

#علمتني_الكتب

● القراءة هي من تقول لنا هنا وقف سلفكم، وهنا وصل العالم من حولكم، ومن هنا يجب أن تبدؤوا، كي لا تكررُوا أخطاء غيركم #علمتني_الكتب.

● #علمتني_الكتب : أن بعض أغلفتها جاذبة وصفحاتها طاردة .. فتأكد من اللب ولا تنخدع بالقشور.

● #علمتني_الكتب : أن حياة واحدة لا تكفي وعقلا واحدا لا يجزئ و روحا واحدة لا تبلغ حتى تهلك فلنعش حياتهم حين نقرأهم و نتشارك عقولهم لنتقدم كما يجب.

● #علمتني_الكتب : أن من يقرأ جيدا يظهر هذا في شخصيته وسلوكه ولفظه وحتى ملامح وجهه وابتسامته، وليس في ترديد ما حفظ منها فقط.

● #علمتني_الكتب : قدر جهلي.

● #علمتني_الكتب : أن لها طبائع
ونفسيات، وأنها لاتقرأ بوضعية واحدة، وأن
انجذابك لبعض عناوينها أمانة يجب ألا
تغفلها.

● #علمتني_الكتب : أنّ الملل لن يعرف
إليّ طريقاً وأنا في صحبة الكتاب.

● #علمتني_الكتب : بأنني أستطيع أن
أجوب الأرض شمالها وجنوبها، شرقها
وغربها، وأن أسافر عبر الزمن للماضي
والمستقبل، أفعل كل ذلك وأنا في
مكاني.

● #علمتني_الكتب : مَنْ أَحْسَنَ الْقِرَاءَةَ
أَحْسَنَ الْمَقَالََةَ.

● #علمتني_الكتب : أن بين السطور كتب
أخرى.

● #علمتني_الكتب : أن الله يعطي
الانتشار لمن يحب ومن لا يحب، لكن

القبول والتأثير يعطيها فقط لمن يحب،
وتأملوا كتب ابن تيمية وابن القيم.

● #علمتني_الكتب : أن القراءة أولها
كُلْفَة وأخرها ألفة.

● #علمتني_الكتب : طول السهر.

● #علمتني_الكتب : أن إعادة القراءة
للكتاب يفرز لنا فوائد جديدة.

● #علمتني_الكتب : أن أبحث في زواياها
وخبائياها .. فهناك تختبئ الدرر والأعلاق
الثمينة.

● #علمتني_الكتب : أن بعض الكتب زيارة
واحدة تكفيها، وبعضها تود لو سكنت بين
صفحاتها.

● #علمتني_الكتب : أن عمرك قصير لو
قضيته كله في القراءة فلن تقرأها، فعليك
بأهم ما كتب في كل فن من فنون العلم.

● #علمتني_الكتب : أن الإدمان على
شرائها وقراءتها وصحبتها خير علاج
لمشكلات الشباب : الفراغ والجِدَّة وصحبة
السوء...!

● في الحياة الواقعية قد يختبئ الناس
خلف أقنعتهم، بينما هم في الحياة التي
تكتب على الورق يكونون أكثر قربا
للحقيقة #علمتني_الكتب.

قواعد في اختيارك للكتاب الجيد

قواعد في اختيارك للكتاب الجيد



تَعْرِفْ عَلَى نواقصُ المعرفة والمهارية التي تبحث لها عن كتب تسدّها.



تَعْرِفْ عَلَى ميولاتك واهتماماتك المعرفية، وابحث عن أهم الكتب والمؤلفين فيها لتتلاذ بقراءتها.



اسْتَشِرْ أهل الاختصاص في أفضل الكتب في المجالات المعرفية التي تبحث عنها، وكذا أفضل الطبقات للكتب الذي تبحث عنها.



رَكِّزْ عَلَى دور النشر التي ذاع صيتها بين أهل الاختصاص بجودة مطبوعاتها وما تنشره من إصدارات، وعلى العكس تَحَاشَى دور النشر التي ذاع صيتها على رداءة طبعتها، أو سوء تحقيقاتها.



رَكِّزْ عَلَى أَجْنَحَةِ الْمَرَكَزِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُرَكَّاهِ ،
وَكَذَا أَجْنَحَةِ الْجَامِعَاتِ؛ فَسْتَجِدْ عِنْدَهُمْ مَا
لَيْسَ عِنْدَ غَيْرِهِمْ مِنْ دَرَأَسَاتٍ عِلْمِيَّةٍ
وَتَحْقِيقَاتٍ نَفِيسَةٍ.



اعْتَنِ بِكُتُبِ الْمُؤَلِّفِينَ وَالْمُحَقِّقِينَ
الْجَيِّدِينَ، مِمَّنْ قَرَأْتَ لَهُمْ مِنْ قَبْلِ وَوَجَدْتَ
نَمَائِكَ الْمَعْرِفِي مِنْ خِلَالِ كُتُبِهِمْ.



سَدِّ مَكْتَبَتِكَ - فِي حَالِ مَقْدَرَتِكَ الْمَادِيَّةِ -
بِأَمْهَاتِ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي أَنْتَ بِحَاجَةٍ
لِلْعُودَةِ إِلَيْهَا مَا بَيْنَ حِينٍ وَآخَرَ.



إِذَا مَرَرْتَ بِكِتَابٍ أَعْجَبَكَ عِنْوَانُهُ، وَلَيْسَ
مَرصُودًا عِنْدَكَ فِي قَائِمَةِ مُشْتَرِيَاتِكَ؛ فَلَا
أَقْلَ مِنْ أَنْ تَقِفَ مَعَهُ لِخَمْسِ دَقَائِقَ، مِنْ
خِلَالِ الْإِطْلَاعِ عَلَى عِنْوَانِهِ وَسَنَةِ طَبْعَتِهِ،
ثُمَّ مَقْدَمَتِهِ وَفَهْرَسِهِ وَالْخَاتِمَةَ إِنْ وَجَدْتَ،
وَبَعْضَ مَوْضُوعَاتِهِ الَّتِي جَذَبَتْكَ أَثْنَاءَ
تَصَفُّحِهِ.



اسأل نفسك قبل شراء أي كتاب : هل أنا من الشريحة التي يستهدفها المؤلف أم لا؟، وهذا لا يتبين إلا بعد قراءة استكشافية سريعة للكتاب.



اعلم أن الكتب ليست كلها نوعا واحدا؛ فمن الكتب ما أنت بحاجة إليه الآن لسد حاجتك المعرفية، ومن الكتب ما أنت بحاجة إليه لسد حاجتك المكتبية، ككتب المعاجم والقواميس وأمّهات الكتب العلمية وكتب المفكرين والأدباء الكبار ونحوها.



إذا كنت رب أسرة؛ فلا تهمل أن تزود مكتبة الأسرة بما يتلائم مع ميولات وحاجات أفراد الأسرة - زوجة، أطفال، شباب، فتيات - المعرفية.



إذا رأيت سعر الكتاب مبالغ فيه؛ فلا تتسرع في شراءه، بل ابحث عنه في مكتبة أخرى، أو لدى دار النشر الأصلية.



إذا قرّرت شراء الكتاب؛ فقلّبه جيّداً، وتأكد من خلو صفحاته من عيب مطبعي، وكذا اكتمال عدد أجزاءه إذا كان يتكون من عدة أجزاء.



أحياناً يكون اختيارك للكتاب بعد أن قرأت في أحد الكتب إشارة إليه، أو إشادة به.



لا تستجب للهالة الإعلامية التي تصاحب بعض الكتب أحياناً، خاصة لو كانت تلك الدعاية تأتي من شخص لا يعرف عنه أنه من أهل الاختصاص أو من أصحاب الاهتمام.

مقالات حول معرض الكتاب



معرض الكتاب والعدسات السوداء

معرض الكتاب .. والعدسات السود

ما مقالة قيلت!!

آمتني اليوم كلمة تفوه بها أحدهم حين
كنا في نقاش حول الإقبال المتزايد
والصحوة الملموسة للعودة إلى الكتاب
والقراءة، من خلال اللغيف الكثيف الذي
يشهده معرض الكتاب بالرياض عاما بعد
عام ..

فما كان منه إلا أن يبقى حبيسا لنظرته
السوداوية، وذهنيته السلبية التي تحاول
في كل مشهد إيجابي أن تعكس
عدستها لتراه سلبيا؛ فقال قولته : 'نصف
من يحضرون لمعرض الرياض يهدفون
لشراء الذرة وتذوق البطاطس' ..

يا سبحان الله!!

كيف نقتع هؤلاء؟!!!

إن سمعوا عن تظاهرة ثقافية في الغرب

طبلوا وصفقوا، وإن تكرر ذات المشهد
عندنا قالوا مقالتهم تلك ..

ثم من أين لك ذاك التلسكوب الذي
جعلته مصلتا على خلق الله الغادين
والرائحين لترى ما يحملون في أيديهم؛
أهي زناويل كتب؟ أم زناويل بطاطس
وبليلة؟

ولماذا أغضيت النظر عن تلك الأرقام
الفلكية التي نسمع بها عما بعد آخر
للقيمة الشرائية التي يشهدها معرض
الرياض، حتى أضحي المعرض الأول
عربيا - من حيث القيمة الشرائية - بلا
منافس!!؟

أدعك وشأنك
فتلك عادة المتأزمين
يقفون حبيسي نظرتهم السوداوية
ولو أشرق النور الساطع من حولهم
وأقولها بملء فمي؛ وأنا على احتكاك
يومي بجهات ومؤسسات ومجموعات
وأفراد؛ والمس الصحوة والتحول الكبير
تجاه الارتباط بالكتاب، والسؤال عن
الطريق؟ وكيف البداية؟ وبماذا تنصحنني

أن أقرأ؟ وكيف أكون عادة القراءة؟ وكيف
أقضي على الملل الذي ينتابني أحيانا
عند القراءة؟ وكيف أستثمر قراءتي؟
إلى غير ذلك من الأسئلة التي تشير
إشارة واضحة يقينية عن صحوة؛ ليست
من قبل النخب والخاصة، وإنما من عموم
أفراد المجتمع وشبابه ..
أرجوكم

دعونا نعيش الإيجابية
دعونا من جلد وسلخ ذواتنا
دعونا نبتهج بهذا المحفل الثقافي
دعونا نستثمر الحدث
دعونا نصنع فرصا للعودة لإقرأ
وبدلا من تكرار أرقام ولغة عفا عليها
الزمن ب(أن أمة اقرأ لا تقرأ .. وأن الفرد
العربي لا يقرأ)، فلا أقل من أن أغير أنا
وأنت أولا من نظرتنا تجاه القراءة، ونرسم
لأنفسنا مسيرا حافلا مع الكتاب ..
ثم بعدها نتحين أي فرصة أو إمكانية
أمامنا للمساهمة في إعادة أمة اقرأ إلى
اقرأ ..

جعلنا الله وإياكم سببا
في عودة أمة اقرأ إلى اقرأ

توصيات مهمّة لزوّار معرض الكتاب

توصيات مهمة لزوّار معرض الكتاب

من خلال سنوات وجولات بين ردهات معارض الكتب الدولية بعالمنا العربي، وبالأخص معرض الرياض الدولي، ومع ما يُلاحظ من إقبال متزايد من جيل الشباب قبل أرباب الفكر والمعرفة والعناية بالكتاب..

كان لي أن أضع نقاطا قد تكون هي من قبيل بُنات الأفكار والتجربة الميدانية أقرب منها إلى التنظير المجرد الذي قد لا يُلامس الواقع عن كَتَب..

فكانت في ١٥ توصية :

- مهم تصفّح موقع المعرض الإلكتروني، ومن ثم الاطلاع على الخريطة التعريفية للمعرض، والدور المشاركة به، وأبرز ما ستنشره عبر أجنحتها في المعرض، وكذا يمكنك متابعة مواقع وصفحات أبرز دور النشر المشاركة، وما تغرد به حول منتجاتها والأفكار التي تناقش بها.

● جميل أن تكون زيارتك للمعرض بصحبة من تثق به من أهل المعرفة والعلم والفكر، تستشف منه آليه اختياراته وتعاملاته مع الكتب والكتاب؛ وليس شرطاً أن تقتني ما يقتني هو، بل لكل منكما احتياجاته ومجالات اهتماماته.

● إن لم تيسر لك تلك الصحبة المباشرة؛ فلا تحرم نفسك من استشارة أهل الاختصاص كل في فنه، ليفصحوا لك عن أبرز الكتابات والكتاب الذين كتبوا في هذا المجال أو ذاك.

● مهم جداً أن تضع لنفسك هدفاً واضحاً من زيارتك للمعرض؛ هل هو بهدف بناء مكتبة ذاتية بنائية؟ أم هي زيارة بغرض البحث عن عناوين تخدم مجال بحثك في موضوع ما؟ أم هو متابعة لجديد القضايا الفكرية أو الفقهية أو السياسية أو...؟.

● على ضوء ذلك تضع قائمة الكتب والمؤلفين ودور النشر التي تحقق لك ذلك الهدف بشكل مباشر ورئيس، ولا بأس أن تمتع ناظريك في تصفح ما تضح به المكتبات من جديد الكتب

والموضوعات؛ ولو كانت في غير ما ذهبت لأجله.

● **احرص أن تصحب معك حقيبتك الخاصة، التي تخزن بها مقتنياتك من الكتب، ولو استطعت كذلك أن تصحب كرسيًا يُعينك على الاستراحة بين ردهات الدور وغوصك بين الكتب؛ فحسن.**

● **كقاعدة عامة؛ احرص أن تزور دور النشر الخارجية قبل الداخلية، ولا تتعنى كثيرا إن ضاقت بك اليد أن تقتني كتب دور الداخل على دور الخارج؛ فغالبا ما ستراه من جديد دور الداخل، ستراه بعد ذلك في مكتبات المناطق المختلفة.**

● **لا تعتنني كثيرا بمقدار الضجيج الذي يصاحب خروج كتاب ما، بل ركز على هدفك، وتصفح الكتاب المراد بنظرتك، وليس بمقدار الصخب الإعلامي الذي لاقاه هذا الكتاب أو ذاك.**

● **تحاشى دور النشر التجارية، التي تمارس إخراج الكتب بأسماء مستعارة أحيانا، أو بأسماء ليست ذات اختصاص**

أحيانا أخرى؛ خاصة حين تتكلم عن أمهات الكتب في التراث الإسلامي.

● **لا تثرب على نفسك كثيرا إن خرجت بأرطال الكتب التي تخدم هدفك أو موضوعك من خلال زيارتك للمعرض، فليس شرطا أن يُقرأ ما اقتنيتَه من أول وهلة أو أول شهر، بل ضع لنفسك جدولة لاحقة لتصفح ما يحتاج لتصفح، وقراءة ما تحتاج إلى قراءته.**

● **خُصَّ أجنحة الجامعات بالزيارة، فستجد ما لا تجده في غيرها من رسائل محكمة ومميزة في بابها.**

● **كذلك لا تنسى زيارة المؤسسات الخيرية وغير الربحية، والتي تعتنى بنشر وتوزيع مطبوعاتها ومنتجاتها المميزة على زوارها كهدايا.**

● **إن استطعت أن تلتقي بأصحاب الأقلام الراقية، والكتابات الرفيعة، وتحظى بسؤالهم حول جديد كتبهم، وما تحويه من أفكار، ولا بأس أن تحظى بتوقيع على ما لائمتك من تلك الكتب.**

● لا تفتوت على نفسك فرصة الاطلاع على جدولة النشاطات واللقاءات الثقافية الأخرى، والمصاحبة لفعاليات المعرض، فقد تجد فيها ما يسدّ نهمتك، ويحقق هدفك.

● إن قُدِّر لك زيارة المعرض لأكثر من يوم؛ فلا تتأخر في تصفّح أفكار ما اقتنيتته من كتب خلال اليوم، وذلك بعد عودتك لمقر سكنك أو مكان إقامتك.

قوائم الكتب والمكتبات



المكتبة الأولى لطالب الثقافة

المجال	عنوان الكتاب	المؤلف
التفسير	تيسير الكريم الرحمن	السعدي
العقيدة	تسهيل العقيدة	عبدالله الجبرين
الفقه	المختصر في العبادات	خالد المشيقح
الحديث	شرح الأربعين النووية	محمد العثيمين
علوم القرآن	المقدمات الأساسية في علوم القرآن	عبدالله الجديع
أصول التفسير	فصول في أصول التفسير	مساعد الطيار
تدبر القرآن	مفاتيح التعامل مع القرآن	صلاح الخالدي
قصص القرآن	قصص القرآن	فضل عبّاس
التجويد	علم التجويد	يحيى غوثاني
علم القراءات	القراءات أحكامها ومصادرها	شعبان إسماعيل
أصول الفقه	تيسير علم أصول الفقه	عبدالله الجديع
القواعد الفقهية	المدخل إلى القواعد الفقهية الكلية	إبراهيم الحريري
أحاديث الأحكام	تيسير العلام شرح عمدة الأحكام	عبدالله البسام
مصطلح الحديث	تيسير علوم الحديث	عمرو عبدالمنعم
السيرة النبوية	الرحيق المختوم	صفي الرحمن المباركفوري
السير والتراجم	رجال من التاريخ	علي الطنطاوي
سير المعاصرين	النهضة الإسلامية في سير أعلامها المعاصرين	محمد البيومي
النحو	النحو الواضح	علي الجارم
البلاغة	البلاغة الواضحة	علي الجارم

اللغة	فقه اللغة	محمد الحمد
الأدب	المفصل في تاريخ الأدب	علي الجارم
الشعر	أجمل مئة قصيدة	أحمد الجدع
المقاصد الشرعية	مقاصد الشريعة	محمد اليوبي
الدعوة	المدخل لعلم الدعوة	عبدالمجيد البيانوني
أدب الطلب	معالم في طريق طلب العلم	عبدالعزیز السدحان
التاريخ الإسلامي	الوجيز في التاريخ الإسلامي	محمد طقوش
التاريخ الإسلامي الحديث	حاضر العالم الإسلامي	علي جريشة
تاريخ العالم	موجز تاريخ العالم	ويلز
تاريخ فلسطين	تاريخ فلسطين	سيد عفاني
الفرق والمذاهب	الموسوعة الميسرة في المذاهب والأديان	مناع الجهني
تطوير الذات	اكتشاف الذات	عبدالكريم بكار
تربية الأبناء	سلسلة التربية الرشيدة ٥/١	عبدالكريم بكار
الصحة	الهدى النبوي في الطب	عبدالله الجارالله
علم النفس	تمهيد في تأصيل علم النفس	عبدالله الصبيح
أحكام الزواج	أحكام الزواج	عمر الأشقر
تزكية النفس	الجواب الكافي	ابن القيم
الشبه المعاصرة	التسليم للنص الشرعي	فهد العجلان
شبه الإلحاد	سابغات	أحمد السيّد
علم	مدخل إلى علم	موريس

دو فرجيه	السياسة	السياسة
مجموعة مؤلفين	سلسلة معهد الإدارة بالسعودية	الإدارة
عبدالكريم بكار	العولمة	العولمة
سفر الحوالي	العلمانية	العلمانية
عبدالرحيم السلمي	حقيقة الليبرالية	الليبرالية
عوض القرني	الحدائث في الإسلام	الحدائث
أبو الحسن الندوي	ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين	النهضة والحضارة
سلمان العودة	كيف نختلف	فقه الاختلاف
عمر الأشقر	نحو ثقافة إسلامية أصيلة	بناء الثقافة
محمد موسى الشريف	الطرق الجامعة إلى القراءة النافعة	فن القراءة

مختارات لمكتبة الأسرة

المؤلف	عنوان الكتاب
عبدالرحمن السعدي	تيسير الكريم الرحمن
صلاح الخالدي	مفاتيح التعامل مع القرآن
محيي الدين النووي	التبيان في آداب حملة القرآن
عبدالله الملحم	حقوق حلمك في حفظ القرآن
فؤاد عبد الباقي	المعجم المفهرس لألفاظ القرآن
محيي الدين النووي	رياض الصالحين
بدوي الشيخ	رياض الصالحات
علي الطنطاوي	تعريف عام بدين الإسلام
أبو بكر الجزائري	عقيدة المؤمن
أبو بكر الجزائري	منهاج المسلم
سعيد بن وهف القحطاني	شرح أسماء الله الحسنى
سلمان العودة	مع الله
محمد العريفي	نهاية العالم
عمر عبدالكافي	الوعد الحق
محمد العثيمين	فقه العبادات
عائض القرني	فقه الدليل
صالح الحسن	مناسك المرأة
عبدالله المصلح	ما لا يسع التاجر جهله
صفي الرحمن المباركفوري	الرحيق المختوم
محمد الصوياني	السيرة النبوية من الأحاديث الصحيحة
عبدالرحمن السعدي	قصص الأنبياء
عمر الأشقر	صحيح القصص النبوي
عائض القرني	محمد كأنك تراه
عبدالوهاب الطريري	اليوم النبوي
جاسم المطوع	بيوتات المبشرين بالجنة
عبدالمنعم الهاشمي	قصص النساء في القرآن
علي الطنطاوي	رجال من التاريخ
عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة الصحابة

عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة التابعين
مصطفى السباعي	من روائع حضارتنا
محمد الدويش	شباب الصحابة
محمد الدويش	فتيات الصحابة
سليم الهلالي	صحيح الواابل الصيِّب
عبدالرزاق البدر	فقه الأدعية والأذكار
عبدالملك القاسم	سلسلة أين نحن من هؤلاء
عبدالله الملحم	حق حلمك في الوصول إلى الجنة
محمد الغزالي	خلق المسلم
محمد الغزالي	جدّد حياتك
محمد علي الهاشمي	شخصية المسلم
محمد علي الهاشمي	شخصية المسلمة
جاسم المطوّع	الوقت عمار أم دمار
علي حمزة العُمري	سلسلة الشباب والحياة
خالد المنيف	موعد مع الحياة
خالد المنيف	ذوقيات
فؤاد الشلهوب	كتاب الآداب
طارق الحبيب	كيف تحاور
عبدالكريم بكار	٥٠ شمعة إلى أبنائي وبناتي
عبدالكريم زيدان	أحكام المرأة والبيت المسلم
عائض القرني	أسعد امرأة في العالم
سلمان العودة	بناتي
سلمان العودة	أنا وأخواتها
أكرم رضا	سلسلة المرأة وإدارة الذات
أكرم رضا	مراهقة بلا أزمة
أكرم رضا	شباب بلا مشاكل
عبدالكريم بكار	دليل التربية الأسرية
ناصر العمر	بيوت مطمئنة
محمد بدري	حتى يبقى الحب

محمد بدري	اللمسة الإنسانية
جون جراي	الرجال من المريخ والنساء من الزهرة
نايف القرشي	طفلي
عبدالكريم بكار	المراهق
عبدالله الداود	متعة الحديث
جاسم المطوع	خطط لمستقبلك
مصطفى أبو سعد	الأطفال المزعجون
مصطفى أبو سعد	المراهقون المزعجون
أميمة الجوهري	أنت وبناتك المراهقات
طارق السويدان	فلسطين التاريخ المصوّر
يوسف القرضاوي	القدس قضية كل مسلم
طارق السويدان	الأندلس التاريخ المصوّر
عائض القرني	لا تحزن
سلوى العضيّدان	هكذا هزموا اليأس
سعد الكرياني	كيف أصبحوا عظماء
هاني عرموش	دليل الأسرة (الطبيب المصوّر)
عبالداباسط السيد	التغذية النبوية
جيليان ماكيث	أنت ما تأكله
الجمعية الأمريكية لمرض السكر	الدليل الوافي لمرض السكر
طارق الحبيب	نحو نفس مطمئنة
عادل باناعمة	قليلا من الأدب
عائض القرني	مجمع المثل
دار رواية	روايات الأطفال
دار رواية	روايات الناشئة
دار رواية	روايات الشباب
دار رواية	روايات الفتيات

مكتبة الأسرة المتكاملة

المكتبة الشرعية	
عائض القرني	التفسير الميسر
عائض القرني	قصة الرسالة
محمد العثيمين	فقه العبادات
سليم الهلالي	صحيح قصص الأنبياء
يحيى بن شرف النووي	رياض الصالحين
سلمان العودة	مع الله
طارق السويدان	فلسطين التاريخ المصور
محمد النابلسي	نداء الله للمؤمنين
عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة الصحابة
عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة التابعين

الحياة الزوجية	
حسن همام	قصة أعظم زوج
أحمد بادويلان	قصة أعظم زوجة
عبدالله الداود	المرأة البحر والرجل المحيط
ستيفن كوفي	العادات السبع للأسر الأكثر فعالية
عادل العبدالجبار	بيوت مطمئنة
ناصر العمر	بيوت مطمئنة
جاسم المطوع	بيوت المبشرين بالجنة
حنة الحلواني	كتاب ألعاب زوجية
مازن الفريح	كشكول الأسرة
فهد العماري	رحلة النجاح بين الزوجين

تربية الأبناء	
عبدالكريم بكار	دليل التربية الأسرية
عبدالكريم بكار	سلسلة التربية الرشيدة ٥/١
مصطفى أبو سعد	استراتيجيات التربية الإيجابية

علي الشبيلي	كيف تضع خطة تربية لأولادك
محمد الثويني	الأسرار التسعة في تربية الأبناء
حسان باشا	كيف تربي أبنائك في هذا الزمان
عزت عوض	تربية الأولاد كيف نجعلها متعة
عبدالله علوان	موسوعة تربية الأولاد في الإسلام ٣/١
محمد أبو فرحة	استثمر أبنائك
محمد بن شاكر الشريف	نحو تربية إسلامية راشدة

المكتبة الشبابية	
عائض القرني	محمد كأنك تراه
محمد الدويش	شباب الصحابة
محمد الغزالي	جدد حياتك
عبدالكريم بكار	أبنائي وبناتي ٥٠ شمعة لإضاءة دروبكم
عبدالله باهمام	سوق نفسك - سوق فكري
ساجد العبدلي	القراءة الذكية
أحمد الشقيري	لو كان بيننا
عبدالله الجمعة	كيف أصبحوا عظماء
شريف عرفة	لماذا من حولك أغبياء
جون ماكسويل	الفوز مع الناس

مكتبة الفتيات	
محمد الدويش	فتيات الصحابة
عائض القرني	أسعد امرأة في العالم
سلمان العودة	بناتي
سهام العامر	درر نقية - قصص واقعية مع

	فتيات في العشرين
عصام العويد	أسوار العفاف
ناصر الشافعي	سلسلة كلام للبنات ٧/١
محمد موسى الشريف	حياء المرأة
أحمد بادويلان	موسوعة كوني مثلهن
هنا رشاد	أنت أيضا تقدرين - كنز في أعماقك
نصرة المحرزي	تفاحة قلب

مكتبة الطفل	
دار المعرفة للصغار	سلسلة السيرة النبوية ١٢/١
دار طيور الجنة	سلسلة هيا (نتوضأ - نصلي - ندعو - نعتمر) كما علمنا رسول الله
دار سفير	سلسلة أسماء الله الحسنى ١٠/١
دار الحضارة	سلسلة قصص من التاريخ للصغار ١٠/١
دار الفلاح	سلسلة أخلاقي وسلوكي ٤/١
دار المنهل	سلسلة أشبال الأقصى ٦/١
فهيم مصطفى	سلسلة أنا أقرأ لأكون ١٠/١
دار أطفالنا	سلسلة حكايات التنمية البشرية للأطفال ٦/١
دار طفولة	سلسلة ماذا تفعل لو؟ ٨/١
دار طفولة	سلسلة فكر واستفيد ٦/١

المكتبة الشبابية

قائمة المكتبة الشبابية (١٦ - ٢٥ سنة)

المكتبة الشرعية		
مجمع الملك فهد	التفسير الميسر	
السعدي	تيسير الكريم الرحمن	
محمد الأشقر	زبدة التفسير	
عائض القرني	التفسير الميسر	
عائض القرني	قصة الرسالة	
صفي الدين المباركفوري	الرحيق المختوم	
ابن القيم	زاد المعاد في هدي خير العباد	
مجموعة باحثين	نظرة النعيم في مكارم أخلاق الرسول الكريم ١٢/١	
محمد حسين يعقوب	حبيب الله محمد صلى الله عليه وسلم	
عبدالوهاب الطريري	قصص نبوية	
سلمان العودة	مع المصطفى	
محمد الصوياني	السيرة النبوية كما جاء في الأحاديث الصحيحة	
أكرم ضياء العمري	السيرة النبوية الصحيحة	
مصطفى السباعي	السيرة النبوية دروس وعبر	
صالح رضا	إنها النبوة - بصائر وعبر من سيرة خير البشر	
راغب السرجاني	أسوة للعالمين	
علي الشبيلي	يتيم أسعد العالم	
عائض القرني	محمد كأنك تراه	
أحمد الشقيري	لو كان بيننا	
فؤاد الشلهوب	الآداب	
الندوة العالمية للشباب	الموسوعة الميسرة في المذاهب والأديان	
محمد التويجري	مختصر الفقه الإسلامي	

صالح الفوزان	الملخص الفقهي	
محمد العثيمين	فقه العبادات	
حافظ حكيمي	أعلام السنة المنشورة	
محمد الأشقر	سلسلة العقيدة في ضوء الكتاب والسنة	
محمد العثيمين	فتاوى أركان الإسلام الخمسة	
عدنان الطرشة	ماذا يحب الله وماذا يبغض؟	
عدنان الطرشة	ماذا يحب النبي محمد وماذا يبغض؟	
عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة الصحابة	
عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة التابعين	
عمر الأشقر	قصص الرسول وأصحابه في الحديث النبوي	
فتحي فوزي	شباب حول الرسول	
محمد الدويش	شباب الصحابة	
محمد العريفي	نهاية العالم - أشرط الساعة الصغرى والكبرى	
محمد العريفي	العالم الأخير - أحداث القيامة الصغرى والكبرى وما بعدها	
سعيد بن وهف	الخشوع في الصلاة في ضوء الكتاب والسنة	
محمد المقدم	لماذا نُصلي؟	
أحمد الزبيدي	التجريد الصحيح مختصر صحيح البخاري	
الألباني	مختصر صحيح مسلم	
النووي	رياض الصالحين	
ابن رجب الحنبلي	جامع العلوم والحكم	
ابن القيم الجوزية	الوابل الصيب من الكلم الطيب	
سليم الهلالي	صحيح الأذكار النووية	

عبدالرزاق البدر	فقه الأدعية والأذكار	
عبدالعزيز الطريفي	صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم	
محمد الخزيم	صفة الصلاة بالدليل والتعليل	
عبدالله باهمام	فقه العبادات المصور	
مجموعة علماء	هذا رسول الله	
محمد حسين يعقوب	إلى الهدى اتتنا	
محمد حسين يعقوب	قصة الالتزام والتخلص من رواسب الجاهلية	
محمد حسين يعقوب	أصول الوصول إلى الله تعالى	
شوقي أبو خليل	أطلس القرآن	
شوقي أبو خليل	أطلس الحديث النبوي	
شوقي أبو خليل	أطلس السيرة النبوية	
سامي المغلوث	أطلس تاريخ الأنبياء والرسل	
سامي المغلوث	أطلس الخليفة أبي بكر الصديق	
سامي المغلوث	أطلس الخليفة عمر بن الخطاب	
سامي المغلوث	أطلس الخليفة عثمان بن عفان	
سامي المغلوث	أطلس علي بن أبي طالب	
سامي المغلوث	أطلس الأديان	
الدرر السنوية	موسوعة الأخلاق	
محمد الغزالي	خلق المسلم	
عمر عبدالكافي	أمسك لسانك	
عمر عبدالكافي	الوعد الحق	
عمر عبدالكافي	خلق المسلم والمسلمة	
عمر عبدالكافي	أمراض القلوب	
عمر عبدالكافي	الصلاة عبادة وأسرار	
ناصر المجيب	اقترب من الله	
محمد راتب النايلسي	نداء الله للمؤمنين	

عبدالله الملحم	حقق حلمك في الوصول إلى الجنة	
سلمان العودة	مع الله	
فضل إلهي	لا تيأسوا من روح الله	
عائض القرني	وجاءت سكرة الموت	
عائض القرني	إلى الذين أسرفوا على أنفسهم	
عائض القرني	احفظ الله يحفظك	

مكتبة تطوير الذات		
شريف عرفة	لماذا من حولك أغبياء؟	
شريف عرفة	برمج عقلك	
شريف عرفة	أن تكون نفسك	
شريف عرفة	تخلص من عقلك	
إبراهيم الفقي	المفاتيح العشرة للنجاح	
إبراهيم الفقي	قوة الثقة بالنفس	
إبراهيم الفقي	سيطر على حياتك	
إبراهيم الفقي	الطريق إلى الامتياز	
إبراهيم الفقي	الثقة والاعتزاز بالنفس	
إبراهيم الفقي	الطريق إلى النجاح	
إبراهيم الفقي	قوة التحكم في الذات	
إبراهيم الفقي	أيقظ قدراتك واصنع مستقبلك	
إبراهيم الفقي	قوة التفكير	
إبراهيم الفقي	قوة العقل الباطن	
إبراهيم الفقي	قوة الذكاء الروحي	
إبراهيم الفقي	قوة الحب والتسامح	
إبراهيم الفقي	إدارة الوقت	
إبراهيم الفقي	غير حياتك في ٣٠ يوم	
إبراهيم الفقي	أعرف نفسك	
إبراهيم الفقي	حلل شخصيتك بنفسك	
إبراهيم الفقي	أسرار القوة الذاتية	

إبراهيم الفقي	سحر الذكاء الاجتماعي	
إبراهيم الفقي	قوة الطاقة البشرية	
إبراهيم الفقي	خطط لحياتك	
إبراهيم الفقي	حياة بلا توتر	
إبراهيم الفقي	فن وأسرار اتخاذ القرار	
إبراهيم الفقي	نمّ قدراتك الذهنية	
إبراهيم الفقي	كيف تصبح نجما اجتماعيا	
عائض القرني	لا تغضب	
عائض القرني	لا تيأس	
عائض القرني	لا تحزن	
طارق السويدان	إدارة الوقت	
طارق السويدان	فن الإلقاء الرائع	
طارق السويدان	صناعة الثقافة	
طارق السويدان	صناعة الذكاء	
طارق السويدان	مبادئ الإبداع	
طارق السويدان	صناعة النجاح	
طارق السويدان	صناعة القائد	
طارق السويدان	كيف تتخذ قراراتك	
طارق السويدان	مرن عضلات مخك	
طارق السويدان	أسس العطاء	
طارق السويدان	مهارات التأثير	
ياسر الحزيمي	المتحدث البارع	
ياسر الحزيمي	توافق	
علي الحمادي	قوة الإقناع	
علي الحمادي	شرارة الإبداع	
علي الحمادي	مهندسو الحياة وصناع التأثير .. من هم؟	
علي الحمادي	صناعة العظماء	
علي الحمادي	٧ طرق لمهندسة الحياة وصناعة التأثير	
علي الحمادي	عجائب التحفيز	

علاء نعمان	إكسير الحياة	
محمد الزهيري	قمم النجاح	
أسامة فريد	مهارات الذكاء والقدرات	
محمد العدلوني	إدارة الذات	
عثمان الخضر	الذكاء الوجداني	
إيلاف الريش	قوانينك الخاصة - قواعد وقوانين لحياة أفضل	
ساجد العبدلي	القراءة الذكية	
ساجد العبدلي	اقرأ كيف تجعل القراءة جزء من حياتك	
ساجد العبدلي	كلمة وكلمتين - تأملات وأفكار حول جوهر النجاح	
جاسم الملا	القراءة التصويرية	
محمد عاشور	مهارات الاتصال والتأثير	
عبدالله العطية	اصنع أفكارك	
عبدالله عبدالغني	افعل شيئاً مختلفاً	
عبدالمحسن العصيمي	١٠٠ كبسولة نجاح	
كفاح فياض	أفكار من ذهب	
رامي باعطية	كراكيب الحياة - عوائق صغيرة تقف دون تحقيق النجاح	
حسن يوسف	كيف تختار تخصصك الجامعي؟	
ميسون النحلاوي	الذكاء التواصلي	
نبيل البحبوح	عبقرينو	
محمد المنصور	القفز خارج الصندوق	
عبدالله باهمام	سوق نفسك	
عبدالله باهمام	سوق فكرك	
جمال الملا	الذاكرة - ٧ خطوات لتحسين ذاكرتك	
إيمان العتيبي	أفكار مختلفة للنجاح	
كريم الشاذلي	أفكار صغيرة لحياة كبيرة	
عثمان باعثمان	بوصلة التفكير	

عثمان باعثمان	القبعات السبع للتفكير	
صلاح الراشد	كيف تخطط لحياتك	
جاسم المطوع	خطط لمستقبلك	
جاسم المطوع	الوقت عمار أو دمار	
عبدالمجيد تمرز	كيمياء القراءة	
عمر رزق الله	إملاء قلب	
محمد العريفي	استمتع بحياتك	
جون ماكسويل	لفوز مع الناس	
جون ماكسويل	الفشل البناء	
جون ماكسويل	اختبر حلمك ١٠ أسئلة تساعدك على رؤية حلمك وتحقيقه	
جون ماكسويل	الموهبة لا تكفي أبدا	
جون ماكسويل	لليوم أهميته - إجراءات يومية لضمان النجاح في المستقبل	
جون ماكسويل	قوة التفكير على مستوى أكبر	
جون ماكسويل	قوة التوجه الذهني	
جون ماكسويل	كيف يفكر الناجحون	
أيمن عبده	التغيير من الداخل	
بول حنا	ثق بنفسك وحقق ما تريد	
ديفيد فيسكوت	فجر طاقتك الكامنة في الأوقات الصعبة	
سليمان قيما	حياة أسهل	
سليمان قيما	أسرار القيادة والتأثير	
وضاح بن هادي	مقالاتي في القراءة	
وضاح بن هادي	تجربتي في القراءة	
دايل كارنيجي	دع القلق وابدأ الحياة	
دايل كارنيجي	كيف تكسب الأصدقاء	
إبراهيم القعيد	العادات العشر للشخصية الناجحة	
شين كوفي	العادات السبع للمراهقين الأكثر فعالية	
عبدالرحمن	من أنت	

الصبيحي		
عبدالله النعيمي	تعلم كيف تحيا	
نبيل شلبي	ابداً مشروعك ولا تترد	
محمد هيبه	حديقة الألغاز تمارين في جوانب العقل المختلفة	
سلمان العودة	أنا وأخواتها - رحلة في أسرار الذات	
خالد المنيف	موعد مع الحياة	
خالد المنيف	افتح النافذة ثمة ضوء	
خالد المنيف	لون حياتك	
خالد المنيف	ولدت لتفوز	
نايف الزريق	الأسلوب الأقوى والألطف في التغيير	
طارق الحبيب	كيف تحاور	
طارق الحبيب	علمتني أمي	
عوض القرني	حتى لا تكون كلاً	
أحمد بادويلان	استيقظ مبكراً تكن مبدعاً	
أحمد بادويلان	اقتل اليأس وانطلق نحو الحياة	
أحمد بادويلان	طور نفسك بنفسك	
أحمد بادويلان	كيف تغير حياتك	
أحمد بادويلان	اعرف نفسك	
أحمد بادويلان	خطوط خطوة نحو الهدف	
أحمد بادويلان	كيف تكون إنساناً رائعاً؟	
أحمد بادويلان	كيف تتغلب على النسيان وتقوي ذاكرتك؟	
أحمد بادويلان	أسرار حفظ القرآن الكريم	
أحمد بادويلان	الابتسامه تصنع المعجزات	
جيرارد أي	كيف تقرأ شخصاً مثل الكتاب	
ستيف تشاندلر	قصة حياتك وكيف تبتكر قصة جديدة	
ياسر بكار	القرار في يديك	
ياسر بكار	عشرة أمور تمنيت لو عرفتها قبل دخولي الجامعة	

جمال جمال الدين	الإنسان الفعال	
محمد الغزالي	جدد حياتك	
عبدالكريم القصير	متفائلون	
سبنسر جونسون	من الذي حرّك قطعة الجبن الخاصة بي؟	
جون آدير	أعظم ١٠٠ فكرة للاتصالات المذهلة	
إم جيه رايان	قوة الصبر	
محمد عبدالجواد	الحوار مع الآخر	
محمد عبدالجواد	وراء كل عظيم مهارة	
محمد عبدالجواد	ظل رجل لا يكفي	
محمد عبدالجواد	اتقن مهارة تتخطى عقبة	
محمد عبدالجواد	قاوم الأخطبوط بداخلك	
محمد عبدالجواد	البشر ألوان	
محمد عبدالجواد	قوة الهدف	
محمد فتحي	أول المشوار خطوة	
محمد فتحي	طموح بلا حدود من هنا نبدأ	
محمد فتحي	لتكن لك حياتك الخاصة	
محمد فتحي	من أنت	
محمد فتحي	أقوال وقصص ملهمة	
محمد فتحي	التغلب على الحيل	
محمد فتحي	الابتكار واكتشاف المواهب	
محمد فتحي	صناعة القرار	
محمد فتحي	غيّر تفكيرك تتغير لك الحياة	
محمد فتحي	١٥٠ قصة تضيء لك الحياة	
مجدي الهلالي	ظاهرة الضعف النفسي	
مجدي الهلالي	الإيمان أولا فكيف نبدأ به؟	
مجدي الهلالي	هيا بنا نؤمن ساعة	
مجدي الهلالي	كيف ننتفع بالقرآن	
مجدي الهلالي	حطم صنمك وكن عند نفسك صغيرا	
محمد موسى الشريف	أثر المرء في دنياه	

محمد موسى الشريف	جدد حياتك	
محمد موسى الشريف	ظاهرة التهاون بالمواعيد	
محمد موسى الشريف	الطرق الجامعة إلى القراءة النافعة	
محمد موسى الشريف	الهمة طريق إلى القمة	
محمد موسى الشريف	حصول الطلب بسلوك الأدب	
محمد موسى الشريف	الثقافة الآمنة	
جمال ماضي	فن التعامل مع الآباء	
جمال ماضي	كن أنت ولا تكن غيرك	
جمال ماضي	من الممكن أن تكون مبدعا	
جمال ماضي	رحلة البحث عن صديق	
جمال ماضي	ثق بنفسك وانطلق	
جمال ماضي	احترس من المراهقة	
جمال ماضي	لست وحدك في بحر الحياة	
جمال ماضي	تمتع بالحياة	
جمال ماضي	كيف تكسب الأصدقاء	
جمال ماضي	قدم الأهم رتب أفكارك وجدد أولوياتك	
جمال ماضي	المربع الذهبي كيف تتأهل وتفوز	
مريد الكلاب	ابتسم لتكون أجمل	
مريد الكلاب	فن الإلقاء	
مريد الكلاب	٩ مهارات للإقناع باستخدام لغة الإيحاء	
مريد الكلاب	اكتشف شخصيتك وشخصيات من حولك	
عبد الحميد	لا تخف ولا تحزن	

السحيباني		
عبدالرحمن العشماوي	فن الإلقاء المتميز	
فهد الفهيد	ذاتك علامة تجارية	
علي الطويل	حتى أكون أعلى من السحاب	
عبدالكريم بكار	إلى أبنائي وبناتي ٥٠ شمعة لإضاءة دروبكم	
عبدالكريم بكار	القراءة المثمرة	
عبدالكريم بكار	المتحدث الجيد مفاهيم وآليات	
عبدالكريم بكار	اكتشاف الذات	
عبدالكريم بكار	وقفات للعقل والروح	
عبدالكريم بكار	جدّد عقلك - ٢٥ مفهوما لتحديث الذهنية	
عبدالكريم بكار	عش هانئا - ٨٦ إضاءة في السعادة وحكمة الحياة	
عبدالكريم بكار	قطار التقدم - مبادئ وأساليب التغيير الشخصي	
عبدالكريم بكار	أفق أخضر للنجاح والإنجاز	
عبدالكريم بكار	المناعة الفكرية	
عبدالكريم بكار	الوضوح نحو رؤية أفضل	
بندر آل جلالة	نهضة إنسان	
مشعل الفلاحي	ابداً كتابة حياتك	
مشعل الفلاحي	مشروع العمر	
مشعل الفلاحي	أفكار تصنع الحياة	
علي العمران	المشوق إلى القراءة وطلب العلم	
علي العمري	من وحي الشباب	
علي العمري	كيف تبني ثقافتك	
علي العمري	قلبي يحدثكم	
سلوى العضيديان	استمتع بفشلك ولا تكن فاشلا	
سلوى العضيديان	حين تكبو انهض	
ناصر الجفان	لا تكن هامشيا في الحياة	

سعد الشهراني	دع القلق	
هدى الفريح	أجمل حياة - رتب ذاتك وارتق بعلاقاتك	
سعد التركي	كن مفكراً - برنامج تدريبي لتعليم التفكير	
ماجد آل عوشن	كن متفائلاً	
أحمد الأميري	فن التفكير	
جيمس كايلن	كيف تعرض أفكارك بأسلوب حديث وفعال	
يوسف الحزيم	قوانين الحياة إياك أن تكسرهما	
يوسف الحزيم	كيف تصبح بطلاً في ١٠ ساعات	
يوسف الحزيم	قوة التطوع	
أكرم رضا	شباب بلا مشاكل - رحلة من الداخل	
جيم دونوفان	هذه حياتك لا وقت للتجارب	
ويس روبرتس	تقدير ممتاز لم يجعل أحد ثرياً - دروس في الإنجاز الشخصي	
محمد التكريتي	آفاق بلا حدود - بحث في هندسة النفس الإنسانية	
شهدي رجب	أريد أن أطيرو.. ولكن	
أحمد الرويح	الحياة روعة	
أميرة الصايغ	شبابنا والإتيكيت - سلوكيات الشباب من الألف إلى الياء	
عبدالله البوسعيدي	فنون الذوقيات والإتيكات الإسلامي	
عبدالله العثمان	أفعال قليلة بنتائج كبيرة - ٥٠ نصيحة لإنجاز أكبر	
عبدالله العثمان	افهم غضبك كي تتغلب عليه	
عبدالله العثمان	قوة الروح	
عبدالله العثمان	هل جربت	
عبدالله العثمان	١٠٠ فكرة للتسامح	
عبدالله العثمان	حسن حياتك	

وليد الرومي	برمج عقلك للنجاح	
سامي أبو سريع	كن إيجابيا	
أحمد أبا الخيل	الوظيفة قبل التخرج	
أحمد الضبع	صناعة الأفكار المبتكرة	
عماد الجريفاني	كيف تبدأ مشروعك التطوعي؟	
عبدالله عبدالغني	ماذا تقول لنفسك عندما تخلو بها؟	
عبدالله الأكرمي	نافذة التغيير – دليلك لتحسين حياتك والارتقاء بذاتك	
عادل العبدالعالي	الشباب والفتن المعاصرة	
عادل العبدالعالي	الترفيه في حياتنا	

القصص والسير الذاتية		
محمد العجمي	كيف نجح هؤلاء؟	
عبدالكريم بكار	وجهتي في الحياة	
محمد الأمين الشنقيطي	رحلة الحج إلى بيت الله الحرام	
محمد العريفي	رحلة حياة	
أحمد زويل	عصر العلم	
هديل غنيم	رحلات أحمد زويل	
عبدالله الجمعة	عظماء بلا مدارس	
عبدالله الجمعة	أيتام غيروا مجرى التاريخ	
عبدالله الجمعة	حكايا سعودي في أوروبا	
سلمان العودة	طفولة قلب	
أليكس هالي	مالكوم إكس – سيرة ذاتية	
ستيف جوبز	حياة ستيف جوبز	
رجب طيب أردوغان	قصة زعيم	
محمد السيف	صخور النفط ورمال السياسة (عبدالله الطريقي)	
علي الطنطاوي	ذكريات علي الطنطاوي – ٨ أجزاء	

علي الطنطاوي	قصص من التاريخ	
علي الطنطاوي	رجال من التاريخ	
علي الطنطاوي	من أعلام الإسلام	
علي الطنطاوي	صور وخواطر	
علي الطنطاوي	قصص من الحياة	
مجموعة من الكتاب	سلسلة من أعلام الإسلام ٥٠/١	
عبد الحميد كشك	قصة أيامي	
أبو الحسن الندوي	في مسيرة الحياة	
محمد البيومي	النهضة الإسلامية في سير أعلامها المعاصرين	
عباس العقاد	أنا	
فهد السنيدي	صفحات من حياتي	
عمر الأشقر	صفحات من حياتي	
عمار بوقس	قاهر المستحيل	
أحمد الشقيري	خواطر	
علي العمري	ذكريات شاب	
سلوى العضيديان	هكذا هزموا اليأس	
إبراهيم الفقي	حياتي	
عائض القرني	رحلاتي	
عائض القرني	أعظم سجين في التاريخ	
عائض القرني	شباب عادوا إلى الله	
علي العمران	العلماء الذين لم يتجاوزوا سن الأشد	
عبدالفتاح أبو غدة	صفحات من صبر العلماء	
ستيغن كوفي	نجاحات عظيمة يومية	
محمد الراجحي	صالح بن عبدالعزيز الراجحي - دروس مستفادة في صناعة الخير وبناء النجاح	
عبدالله باجعمان	محطات في رحلة البرازيل	
عبدالله القحطاني	مسافر بين الشرق والغرب	

عبدالله السعدون	عشت سعيدا من الدراجة إلى الطائرة	
محمد الياامي	أماكن أعجبتني حول العالم	
عبدالرحمن الجميلي	قصة الحياة والتدريب علمني	
كفاح فياض	حكايات كفاح	
محمد بن راشد آل مكتوم	رؤيتي	
محمد بن راشد آل مكتوم	ومضات من فكر	
أحمد بادويلان	سلسلة ضحايا (ضحايا الانترنت)	
أحمد بادويلان	سلسلة ضحايا (المعاكسات)	
أحمد بادويلان	سلسلة ضحايا (أم الكباثر)	
أحمد بادويلان	سلسلة ضحايا (الفضائيات)	
أحمد بادويلان	سلسلة ضحايا (الإيدز)	
أحمد بادويلان	سلسلة ضحايا (الخدم)	
أحمد بادويلان	قصص مؤثرة للشباب	
سعد حسن	نجوم حول الرسول	
ماجد الكيلاني	هكذا ظهر جيل صلاح الدين وهكذا عادت القدس	
محمد موسى الشريف	عظماء منسيون في التاريخ الحديث ١	
محمد موسى الشريف	عظماء منسيون في التاريخ الحديث ٢	
محمد موسى الشريف	عظماء منسيون في التاريخ الحديث ٣	
علي الصلابي	صفحات مشرقة من التاريخ الإسلامي ٢/١	
علي الصلابي	معاوية بن أبي سفيان	
علي الصلابي	عمر بن عبدالعزيز	
علي الصلابي	عبدالله بن الزبير	

علي الصلابي	عبدالملك بن مروان	
علي الصلابي	عماد الدين زنكي	
علي الصلابي	نور الدين محمود	
علي الصلابي	صلاح الدين الأيوبي	
علي الصلابي	سيف الدين قطز	
علي الصلابي	العز بن عبدالسلام	
علي الصلابي	عبدالحميد الثاني	
راغب السرجاني	قصة الإمام محمد بن عبدالوهاب	
راغب السرجاني	قصة أردوجان	
تامر بدر	قادة لا تنسى	
تامر بدر	أيام لا تنسى - صفحات مهمة من التاريخ الإسلامي	
تامر بدر	دول لا تنسى	
أحمد عبدالعال	قصص واقعية عبر وعظات	
أحمد متولي	قصص واقعية تزيل الوحشة وتحقق الراحة	
مصطفى عوض	القصص الرمزي ٢٧٠ قصة رمزية	
إبراهيم الحازمي	سيرة وحياء العلامة عبدالعزيز بن باز	
محمد الشويعر	عبدالعزيز بن باز عالم فقدته الامة	
محمد السعدي	مواقف اجتماعية من حياة العلامة عبدالرحمن بن ناصر السعدي	
عبدالرحمن الجبرين	أعجوبة العصر سيرة العلامة عبدالله بن عبدالرحمن الجبرين	
سيد العفاني	شذا الرياحين من سيرة الشيخ أحمد ياسين	

سيد العفاني	صلاح الأمة في علو الهمة	
سيد العفاني	رهبان الليل	
سيد العفاني	فرسان النهار	
سيد العفاني	زهرة البساتين في مواقف العلماء والريانيين	
باراك أوباما	أحلام من أبي	
باراك أوباما	جرأة الأمل	
تركي الدخيل	ذكريات سمين سابق	
تركي الدخيل	إنما نحن جوقة العميان	
أوسكار بيستوريوس	العداء المعجزة	
جاسم المطوع	علماء رغم التحدي	
غازي القصيبي	حياة في الإدارة	
سلطان مهيب	رحلة مني إليّ	
محمد مفرح	طريق النجاح	
تركي الشهري	مشاهداتي في رحلة الابتعاث	
مازن مطبقاني	رحلاتي إلى مشرق الشمس	
إبراهيم الطخيس	إنطباعات مسافر	
أحمد الضبع	أسرار المبدعين	
عبدالله الحسين	قفزات التغيير - مذكرات مصورة لمغامر سعودي	
حسام الدين خليل	تجربتي في المرحلة الثانوية	
عادل العبدالعالي	شباب يبحثون عن السعادة	
سعد الكرياني	كيف أصبحوا عظماء	
أحمد الشنواني	عظماء ومشاهير معاقون غيروا مجرى التاريخ	
مجدي سعيد	من سير صنّاع الحياة	
إبراهيم العلي	صفحات مضيئة من حياة السابقين	
يوسف القرضاوي	ابن القرية والكتاب ٤/١	
مصطفى السباعي	من روائع حضارتنا	

سفر الحمداني	لماذا اعتنقنا الإسلام دينا - من أروع القصص لنخبة من رجال الفكر	
إبراهيم الحازمي	نهاية الظالمين - قصص واقعية للمتقدمين والمتأخرين والمعاصرين	
أبو إسلام أحمد بن علي	خواتيم ... وخواتيم (٧٧ قصة لحسن وسوء الخاتمة)	
عبدالمحسن الأحمد	قصص لا أنساها	
محمد العريفي	صرخة في مطعم الجامعة	
محمد العريفي	عاشق في غرفة العمليات	
محمد العريفي	في بطن الحوت	
عبدالمك القاسم	الزمن القادم ٣/١	
محمد مفرح	قصص رائعة من الأشرطة النافعة	

الرواية		
علي باكثير	مسمار جحا	
علي باكثير	وا إسلاماه	
علي باكثير	من فوق سبع سماوات	
علي باكثير	الفرعون الموعود	
علي باكثير	سيرة شجاع	
علي باكثير	هكذا لقي الله عمر	
علي باكثير	أبو دلامه	
محمود شيت خطاب	عدالة السماء	
محمود شيت خطاب	تدابير القدر	
عبدالله العريني	مهما غلا الثمن	
عبدالله العريني	دفع الليالي الشاتية	
عبدالله العريني	أيامنا الصعبة	
عبدالله العريني	مثل كل الأشياء الرائعة	

عبدالله العريني	وانتهت المقابلة	
عبدالله العريني	من غير كلام	
عبدالله العريني	لك يوم يا ظالم	
عبدالله العريني	أشياؤهم الصغيرة	
فيكتور هيجو	البؤساء	
كزافيه دو مونتبان	بائعة الخبز	
داود العبيدي	القرار	
داود العبيدي	حديث الشيخ	
داود العبيدي	الرجال الثلاثة	
داود العبيدي	قادم من وراء السنين	
نجيب الكيلاني	نور الله ٢/١	
نجيب الكيلاني	عمر يظهر في القدس	
أحمد خيرى العمري	ألواح و دسر	
أحمد خيرى العمري	أبي اسمه إبراهيم	
منذر القباني	حكومة الظل	
منذر القباني	عودة الغائب	
منذر القباني	فرسان وكهنة	
مصطفى المنفلوطي	اليتيم	
غسان كنفاني	عائد إلى حيفا	
غسان كنفاني	رجال في الشمس	
غسان كنفاني	أرض البرتقال الحزين	
منيرة سليمان	حكايا الاغتراب	
جميلة البلوي	بحور	
مروان كجك	رائحة الخبز	
ابتسام شاكوش	اليتيمان	
ابتسام شاكوش	مازلت أبحث عن أبي	
عبدالإله بن عرفة	ياسين قلب الخلافة	
إبراهيم نصر الله	مجرد ٢ فقط	
إبراهيم نصر الله	زمن الخيول البيضاء	
إبراهيم نصر الله	طفل الممحة	
إبراهيم نصر الله	طيور الحذر	

إبراهيم نصر الله	تحت شمس الضحى	
أبير كامو	الغريب	
معتز قطينة	الجنسية	
إبراهيم سنان	البرزخ	
سعود الصاعدي	خارج العالم	
سعود الصاعدي	ساعة الرمل	
مارك دوفان	فوق الغيوم	
زيد دماج	الرهينة	
عبدالله الطنطاوي	عينان مطفأتان وقلب بصير	
إيفان كليما	حُب وقمامة	
سنان أنطون	وحدها شجرة الرمان	
مريد البرغوثي	رأيت رام الله	
مريد البرغوثي	ولدت هناك .. ولدت هنا	
رضوى عاشور	الطنطورية	
رضوى عاشور	ثلاثية غرناطة	
كرستي براون	قدمي اليسرى	
سعود السنعوسي	ساق البامبو	
صلاح حسن	ثمانون عاما بحثا عن مخرج	
محمد جربوعة	خيول الشوق	
محمد جربوعة	غريب	
محمد جربوعة	المجنون	
محمد جربوعة	أحدهم تسلل إلى ديمونة	
محمد جربوعة	الإرهابي	
يوسف النملة	هشام وأليسا	
سعود السنعوسي	ساق البامبو	
عزام حديا	عرسنا في الجنة	
محمد بن عصبي	ثوب الخطيئة	
الغامدي		
محمد عبدالحميد	الفتى الذي صمد	
محمد قبادو	أرض النفايات	
محمد عبدالعزيز الداود	أوراق طالب سعودي في	

الثقافة العامة

أبو الحسن الندوي	ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين	
شكيب أرسلان	لماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم؟	
راغب السرجاني	ماذا قدم المسلمون للعالم.	
راغب السرجاني	لعلم وبناء الأمم	
يوسف القرضاوي	القدس قضية كل مسلم	
يوسف القرضاوي	الإسلام الذي ندعو إليه	
يوسف القرضاوي	الإسلام حضارة الغد	
يوسف القرضاوي	الإسلام والعلمانية وجهها لوجه	
يوسف القرضاوي	جيل النصر المنشود	
يوسف القرضاوي	تاريخنا المفترى عليه	
محمد أحمد الراشد	صناعة الحياة	
محمد أحمد الراشد	المنطلق	
محمد أحمد الراشد	العوائق	
إسماعيل ياغي	ذاكرة فلسطين - حقائق عن القضية الفلسطينية	
جاسم سلطان	سلسلة مشروع النهضة ٦/١	
محمد قطب	دراسات في النفس الإنسانية	
محمد قطب	مغالطات	
عبدالكريم بكار	عصرنا ملامحه وأوضاعه	
عبدالكريم بكار	عصرنا والعيش في زمانه الصعب	
عبدالكريم بكار	نحو فهم أعمق لواقع	

	المسلمين	
عبدالكريم بكار	هي هكذا - كيف نفهم الأشياء من حولنا ٢/١	
عبدالكريم بكار	فصول في التفكير الموضوعي	
عبدالكريم بكار	العولمة (طبيعتها ، وسائلها ، تحدياتها ، التعامل معها)	
علي النملة	فكر الانتماء في زمن العولمة	
علي خريشة	حاضر العالم الإسلامي	
جيفري لانغ	الصراع من أجل الإيمان	
ابن الجوزي	صيد الخاطر	
ابن القيم	الفوائد	
عبدالله الداود	متعة الحديث ٢/١	
عبدالله الداود	هل يكذب التاريخ؟	
مصطفى السباعي	هكذا علمتني الحياة	
أحمد الهاشمي	جواهر الأدب	
أحمد الهاشمي	جواهر البلاغة	
أحمد الجذع	أجمل مائة قصيدة	
فهد الحارثي	المعرفة قوة	
أبو الأعلى المودودي	الحضارة الإسلامية أسسها ومبادئها	
أبو الأعلى المودودي	نحن والحضارة الغربية	
محمد السعيد	الممانعة المجتمعية	
محمود الخزندار	هذه أخلاقنا عندما نكون مؤمنين حقا	
عبدالمجيد الزنداني وأخرون	سلسلة إصدارات هيئة الإعجاز العلمي	
القيروز آبادي	القاموس المحيط	
مترجم	بروتوكولات حكماء صهيون	
أحمد منصور	سقوط الحضارة الغربية	

مكتبة المرابي التربوية

■ المراحل العمرية وخصائصها :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
١	علم نفس النمو	حامد زهران	
٢	علم نفس المراحل العمرية	عمر المفدى	
٣	نحو تربية إسلامية رشيدة	محمد شاكر الشريف	
٤	مراحل النمو في ضوء التربية الإسلامية	خالد حامد الحازمي	
٥	الشخصية أنواعها وأمراضها وفن التعامل معها	سعد رياض	

■ التعامل مع الطفل :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
١	فن التعامل مع الأطفال	خليل زايد	
٢	الأطفال المزعجون	مصطفى أبو سعد	
٣	طفلي معاناة وتوجيه	عبدالعزیز الأحمد	
٤	طفلي	نايف القرشي	
٥	مشكلات سلوكية في حياة طفلك	محمد رشيد العويد	

■ التعامل مع المراهق :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
---	--------	--------	------------

١	المراهقة	عبدالعزیز النغمشی
٢	المراهق	عبدالكريم بكار
٣	تربية الشباب (الأهداف والوسائل)	محمد الدويش
٤	دعه فإنه مراهق	عبدالله الطارقي
٥	فن التعامل مع المراهقين	ياسر نصر

▪ وضع الخطط والبرامج :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
١	منهج نماء	مؤسسة المربي	
٢	منهج أبناء التربوي	مؤسسة الخبرات الذكية	
٣	المنهج التربوي	جمعية خيركم بجدة	
٤	كيف تضع خطة تربوية	علي الشبيلي	
٥	ملتقى التربية التعليم	http://www.moudir.com	

▪ أهداف وفلسفة التربية الإسلامية :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
١	منهج التربية الإسلامية	محمد قطب	

٢	مدخل إلى التربية في ضوء الإسلام	عبدالرحمن الباني
٣	أصول التربية الإسلامية وأساليبها	عبدالرحمن النحلاوي
٤	أهداف التربية الإسلامية	ماجد عرسان الكيلاني
٥	فلسفة التربية الإسلامية	ماجد عرسان الكيلاني

■ التربية النبوية :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
١	كيف ربّي النبي أصحابه	أحمد فريد	
٢	الهدى النبوي في تربية الأولاد	سعيد بن وهف القحطاني	
٣	منهج التربية النبوية للطفل	محمد نور سويد	
٤	قواعد منهجية في التربية النبوية	فالح الصغير	
٥	النبي مربيا	عبدالباسط السيد	

■ الأساليب التربوية :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
١	مهارات التدريس في الحلقات القرآنية	علي الزهراني	
٢	الرسول المعلم	عبدالفتاح أبو	

	غدة	وأساليبه في التعليم	
٣	عبدالرحمن النحلاوي	سلسلة التربية (بالقدوة - بالحدث - بالآيات - بالقصة)	
٤	خالد الحلبي	مهارات التواصل مع الأولاد	
٥	عزت عوض خليفة	تربية الأولاد كيف نجعلها متعة؟	

■ التربية الأسرية :

م	الكتاب	المؤلف	وصف الكتاب
١	دليل التربية الأسرية	عبدالكريم بكار	
٢	دليل الآباء في تربية الأبناء	أحمد المزيد	
٣	قواعد تكوين البيت المسلم	أكرم رضا	
٤	العادات السبع للأسر الأكثر فعالية	ستيفن كوفي	
٥	نحو أسرة ذاكرة	خالد الحلبي	

■ مؤلفون وكتب :

م	المؤلف	الكتب	ملاحظات
١	عبدالكريم بكار	تأسيس عقلية الطفل - بناء الأجيال - سلسلة التربية الرشيدة ٦/١	
٢	محمد الدويش	الصحة والتربية المنشودة - التربية الجادة ضرورة - ١٠ سنوات معلما - التربية	

	في ظل المتغيرات الجديدة		
٣	هاشم السيد الأهدل	التربية الذاتية من الكتاب والسنة - المعاشية التربوية - أصول التربية الحضارية في الإسلام	
٤	خالد حامد الحازمي	من أهداف التربية الإسلامية - التربية الإبداعية في المنهج الإسلامي - السبق التربوي (مفهومه ومنهجه ومعالمه)	
٥	مقداد يالجن	التربية الأخلاقية في الإسلام - وسائل التربية الاعتقادية - التربية الذاتية القيادية النموذجية ومضاعفة الإنتاجية - فلسفة الحياة الروحية	

مكتبة المسجد

مكتبة المسجد ..

المؤلف	الكتاب	المجال
عبد الرحمن السّدي	تيسير الكريم الرحمن	القرآن
عائض القرني	التفسير الميسّر	
مركز تفسير	المختصر في التفسير	
محمد الأشقر	مختصر تفسير ابن كثير ٣/١	
محمد الأشقر	زبدة التفسير	
سلمان العودة	إشراقات قرآنية ٢/١	
محمد العثيمين	تفسير الشيخ محمد العثيمين ٣٢/١	
الراغب الأصفهاني	مفردات ألفاظ القرآن الكريم	
صلاح الخالدي	القصص القرآني ٣/١	
محمد العثيمين	شرح رياض الصالحين ٦/١	
النووي	رياض الصالحين	
ابن رجب الحنبلي	جامع العلوم والحكم	
سعد الشثري	مختصر صحيح البخاري	
ناصر الدين الألباني	مختصر صحيح مسلم	

ناصر الدين الألباني	صحيح الترغيب والترهيب ٤/١	
ناصر الدين الألباني	ضعيف الترغيب والترهيب ٤/١	
عبدالله البسام	تيسير العلام شرح عمدة الأحكام ٢/١	
عبدالرزاق البدر	فقه الأذكار	
سعيد بن وهف القحطاني	شرح حصن المسلم	
محمد العثيمين	فقه العبادات	الفقه
محمد العثيمين	فتاوى أركان الإسلام	
سعيد بن وهف القحطاني	صلاة المؤمن ٣/١	
مجموعة علماء	موسوعة الفقه الميسر ١٣/١	
محمد التويجري	مختصر الفقه الإسلامي	
عبدالله الفوزان	أحكام حضور المسجد ٢/١	
مشهور حسن	القول المبين في أخطاء المصلين	
عمر الأشقر	سلسلة العقيدة في ضوء الكتاب والسنة ٨/١	
عبدالله الجبرين	تسهيل العقيدة الإسلامية	
ناصر علي الشيخ	عقيدة أهل السنة والجماعة في الصحابة الكرام	

محمد العثيمين	شرح الأصول الثلاثة	العقيدة
محمد العثيمين	شرح كتاب التوحيد ٢/١	
عبدالله الأثري	الوجيز في عقيدة السلف الصالح	
يوسف الوابل	أشراط الساعة	
حمود التويجري	إتحاف الجماعة بما جاء في الفتن والملاحم	
أبو بكر الجزائري	عقيدة المؤمن	
الندوة العالمية	الموسوعة الميسرة في المذاهب والأديان ٢/١	
علي الطنطاوي	تعريف عام بدين الإسلام	
سلمان العودة	مع الله	
محمد راتب النابلسي	موسوعة أسماء الله الحسنى ٣/١	
محمد العريفي	نهاية العالم	
محمد العريفي	العالم الأخير	
ناصر مسفر الزهراني	الله أهل الثناء والمجد	
رائد بن علفة	معجم البدع	
ابن القيم	زاد المعاد ٦/١	
محمد بن عبدالوهاب	مختصر زاد المعاد	
موسى العازمي	اللؤلؤ المكنون في سيرة النبي	

	المأمون ٤/١	السيرة النبوية
مجموعة علماء	هذا رسول الله	
عائض القرني	قصة السيرة	
سلمان العودة	مع المصطفى	
صفي الرحمن المباركفوري	الرحيق المختوم	
زيد الزيد	فقه السيرة	
محمد الصويّاني	السيرة النبوية كما جاءت في الأحاديث الصحيحة ٢/١	
محمد المنجد	كيف عاملهم صلى الله عليه وسلم	
أبو بكر الجزائري	هذا الحبيب يا محب	
ناصر الدين الألباني	مختصر الشمائل المحمدية	
عائض القرني	محمد كأنك تراه	آداب وأخلاق
ناصر الدين الألباني	صحيح الأدب المفرد للبخاري	
محمد الغزالي	خلق المسلم	
فؤاد الشلهوب	كتاب الآداب	
عبدالله الفنار	موسوعة الآداب الإسلامية ٢/١	
محمد التميمي	حقوق النبي على أمته في ضوء الكتاب والسنة ٢/١	
الدرر السنينة	موسوعة الأخلاق ٣/١	
محمد	موسوعة فقه	

التويجري	القلوب ٤/١	السير والتاريخ
عدنان الطرشة	ماذا يُحب الله؟ وماذا يُبغض؟	
عدنان الطرشة	ماذا يُحب الرسول؟ وماذا يُبغض؟	
محمد حسان	أمراض الأمة ٢/١	
عمر عبدالكافي	أمسك لسانك	
عمر الأشقر	صحيح القمص النبي	
علي الطنطاوي	رجال من التاريخ	
عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة الصحابة	
عبدالرحمن رأفت الباشا	صور من حياة التابعين	
راغب السرجاني	موسوعة التاريخ الإسلامي ٢/١	
عبدالفتاح أبو غدة	صفحات من صبر العلماء	
علي الصلابي	صفحات مشرقة من التاريخ الإسلامي ٢/١	
مصطفى السباعي	من روائع حضارتنا	
مصطفى السباعي	هكذا علمتني الحياة	
سيد العفاني	صلاح الأمة في علو الهمة ١٥/١	
سيد العفاني	رهبان الليل ٣/١	

سيد العفاني	فرسان النهار ٧/١	
علي الطنطاوي	ذكريات ٨/١	
جاسم المطوع	بيوت المبشرين بالجنة	
ابن القيم	حادي الأرواح ، الوابل الصيب ، الفوائد ، روضة المحبين ، الصلاة ، عدة الصابرين ، تحفة المودود	مجموعة ابن القيم
عمر المقبل	قواعد قرآنية	متفرقات ومنوعات
عمر المقبل	قواعد نبوية	
ابن رجب الحنبلي	لطائف المعارف	
عائض القرني	لا تحزن	
عبد الملك القاسم	دروس العام	
عبدالله عبد المعطي	مجموعة كتب عبدالله عبد المعطي التربوية ٢٢/١	
عبدالكريم بكار	سلسلة التربية الرشيدة ٥/١	
محمد محمد بدري	حتى يبقى الحب	
محمد محمد بدري	اللمسة الإنسانية	
مركز البيان	الأقصى عقيدة	
أبو الحسن الندوي	ماذا خسر العالم بانحطاط	

	المسلمين	
راغب السرجاني	ماذا قدّم المسلمون للعالم	
راغب السرجاني	العلم وبناء الأمم	
عبدالكريم بكار	المسلم الجديد (مقولات قصيرة في بناء الذات)	
محمد العريفي	استمتع بحياتك	
السيد الهاشمي	جواهر الأدب	

قائمة الروايات

روايات الأدب العربي

روايات في الأدب العربي :

	ومنها : ليالي تركستان، أميرة الجبيل، عذراء جاكرتا، عمالقة الشمال، مملكة العنب، مواكب الأحرار، عمر يظهر في القدس	روايات نجيب الكيلاني
	ومنها : نحو كوب الحرية، مملكة النحل	روايات رابطة الأدب الإسلامي
متوفرة على الت	ومنها : حديث الشيخ، الرجال الثلاثة، قادم من وراء السنين، شهرزاد	روايات داود العبيدي
٣ أجزاء لدى دار رواية	رحلة إبراهيم	إيهاب العويص
	ومنها : اليد السفلى، مشرد بلا خطيئة (عن فلسطين)، جراح البحر	روايات محمد عبده يمانى
متوفرة على الت	ومنها : غوانتانامو، رماد، ديمي حب أول	روايات محمد الحضيف
لدى دار المنار	المجاهد الصغير، صقور القوقاز	روايتين من ترجمة محمد حرب
لدى دار القاسم	السجين يهرب، رأس شيووم، جزيرة الغراب، وتلك الأيام، الرجل المهزوم	روايات خالد الجبرين
	#وطن، زوَّار السفارات، أميرة٢	روايات محمد الشمرايى
لدى دار العلود	رواية ثمانون عاما بحثا عن مخرج	صلاح حسن
لدى دار رواية	رواية الجيل التالي	مروان كجك
	ومنها : رواية لأجل من؟،	روايات دار

	ورواية العاشرة مساءً	الألوكة
لدى دار اليقير وهي تُعدّ من أد المقاومة	ومنها : المجنون، خيول الشوق، الغريب، الإرهابي	روايات محمد جربوعة
تُعدّ من الروايات التاريخية	حكومة الظلّ، عودة الغائب، فرسان وكهنة	روايات منذر القبّاني
تُعدّ من أدب السجون	رواية القوقعة	مصطفى خليفة
تُعدّ من أدب السجون	رواية الزنزانة (١٠) تزممارت	أحمد المرزوقي
لدى دار طويق	قصة رحلة الخلود	عبدالسلام المجيدي
لدى دار طيبة	رواية وعلت راية التوحيد (حول دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب)	فهد الجديد
متوفرة على الانترنت	ومنها : البحث عن امرأة مفقودة، دموع على سفوح المجد، رجل لكل الغزاة (يتحدث عن سيرة عزالدين القسام)، مغامرة في القدس	روايات عماد زكي
لدى دار الصميعي	رواية مناهضون في زمن الكبريّة، سنوات خدّاعات	روايتان لناصر الهواوي
لدى دار رواية	غرفة خليفة، قارع باب الجنّة، ظلالهم لا تتبعهم	روايات هديل الحضيف
لدى دار الفكر	رواية ألواح ودّسّر، ورواية أبي اسمه إبراهيم	روايتان لأحمد خيري العمري
لديه سلسلة روايات جديدة عن الأنبياء وهي	ومنها : دفّ الليالي الشتائية، مهما غلا الثمن، مثل كل الأشياء الرائعة، لك يوم يا	روايات عبدالله العريني

ملائمة للأبناء ف سن المتوسط	ظالم، أيامنا الصعبة	
	رواية ساق البامبو	سعود السنعوسي
	رواية ولدت هناك .. ولدت هنا، وهي الجزء الثاني لرواية رأيتُ رام الله	روايات مريد البرغوثي
لدى دار وجود	رواية خارج العالم، رواية ساعة الرمل	روايتان لسعود الصاعدي
لدى دار الشرو	رواية واحة الغروب، ورواية نقطة النور	روايتان لبهاء طاهر
كُتبت بأسلوب قصصي روائي	قصص من التاريخ، وقصص من الحياة	علي الطنطاوي
متوفرة على الن	رواية عمارة يعقوبيان (تحكي قصة التناقض المجتمعي المعيشي والثقافي في مصر)	علاء الأسواني
متوفرة على الن	رواية أرض النفاق (كُتبت الرواية في عام ١٩٤٩، وهي تحكي عن أخلاق الناس قديماً وحديثاً)	يوسف السباعي
متوفرة على الن	رواية قرية ظالمة	عمر كامل
لدى دار الشرو ومتوفرة على الن	رواية عزازيل (وهذه الرواية هزّت الكنيسة القبطية)	يوسف زيدان
وهي روايات بوليسية، مناسبة للشباب	كسلسلة الرجل المستحيل، وملف المستقبل	سلاسل روايات نبيل فاروق
وهي روايات بوليسية، مناسبة للشباب	ومنها : سلسلة ما وراء الطبيعة، بالإضافة إلى روايته الرائعة (يوتوبيا)	سلاسل روايات أحمد توفيق

روايات الأدب العالمي

روايات في الأدب العالمي :

	رواية مموزين، ورواية كوزيت	ترجمة محمد سعيد البوطي
	كرواية بول وفرجينى، ورواية سيرانودي برجرانك، ورواية في سبيل التاج، ورواية تحت ظل الزيفون	روايات من تعريب الأديب المنفلوطي
	رواية شيفرة دافنشي، ورواية الرمز المفقود	روايتان لدان براون
وقد تجاوزت روايات الـ ٥٠ رواية، وهذه روايات بوليسيا	كرواية جزيرة الموت، ورواية القاتل الخفي، ورواية آخر مهمة، ورواية المصيدة، ورواية جريمة في قطار الشرق	روايات أجاثا كريستي
	رواية البؤساء، ورواية أحدب نوتردام	روايتان ليفكتور هيغو
	رواية مائة عام من العزلة	جابريل مركيز
	رواية المحاكمة	فرانز كافكا
	ومنها : رواية أوليفر توليست، ورواية دافيد كوبر فيلد	روايات شارل ديكنز
	ومنها : رواية العجوز والبحر، ورواية عبر النهر، ورواية سوف تُشرق الشمس	روايات همنقواي
وقد فازت الروايات بجائزة نوبل، وهذه	رواية أميرة الذباب	وليم غولدينغ

سلسلة روايات بعنوان (روايات ج نوبل)		
وهي رواية من روايات الحرب	رواية السنوات الرهيبة	ج صاغجي
	جين اير	شارلوت برونتي
متوفرة على الن	رواية بائعة الخبز	كزافييه دومونتبان
ترجمة محمد عنا	مسرحيات شكسبير	
	رواية الغريب، ورواية الطاعون	ألبير كامو
متوفرة على الن	رواية أليس في بلاد العجائب	لويس كارول
	رواية الحرب والسلام	تولستوي
	الإخوة كرامازوف	دستوفيسكي
	ذهب مع الريح	مارجريت متشيل
دار الشروق	المجموعات القصصية لتشيخوف	
دار الشروق	المجموعات القصصية لعزير نيسين	

القائمة الأولى لطلاب المتوسطة والثانوية

١. التوحيد الميسر - عبدالله الحويل.
٢. العقيدة الميسرة - أحمد القاضي.
٣. في رحاب العقيدة - أكرم رضا.
٤. فقه الأسماء الحسنی - عبدالرزاق البدر.
٥. نور الإسلام - سعيد بن وهف القحطاني.

٦. فقه الدليل - عائض القرني.
٧. الصلاة - عبدالعزيز الماجد.

٨. تعظيم قدر الصلاة - عبدالرزاق البدر.
٩. لماذا نصلي؟ - محمد إسماعيل المقدم.
١٠. شرح أذكار الصباح والمساء - شيخة القاسم.
١١. كيف ترفع درجاتك في الجنة - محمد النعيم.
١٢. هبي يا ريح الإيمان - خالد أبو شادي.
١٣. أول مرة أصلي - خالد أبو شادي.
١٤. ذكر الله - عمر عبدالكافي.
١٥. صراع مع الشهوات - محمد المنجد.
١٦. كيف تواجه الشهوة؟ - محمد الدويش.
١٧. آفات اللسان - سعيد بن وهف القحطاني.
١٨. خلق المسلم - عمر عبدالكافي.

١٩. مختصر السيرة - محمد بن عبدالوهاب.
٢٠. في ظلال السيرة - مشعل الفلاحي.
٢١. يتيم أسعد العالم - علي الشبيلي.
٢٢. شباب الصحابة - محمد الدويش.
٢٣. رجال من التاريخ - علي الطنطاوي.
٢٤. قصص من التاريخ - علي الطنطاوي.

٢٥. كتاب الآداب - فؤاد الشلهوب.
٢٦. بر الوالدين - سعيد بن وهف القحطاني.
٢٧. فن التعامل مع الآباء - جمال ماضي.
٢٨. لا تغضب - عائض القرني.
٢٩. اشكر حسادك - عائض القرني.
٣٠. كيف تحاور - طارق الحبيب.
٣١. مشروعك الذي يلائمك - محمد المنجد.
٣٢. استمتع بفشلك - سلوى العضيديان.
٣٣. الزمن القادم - عبدالملك القاسم.
٣٤. مقالات في كلمات - علي الطنطاوي.
٣٥. اترك أثرا قبل الرحيل - محمد المنجد.
٣٦. الطرق الجامعة للقراءة - محمد الشريف.
٣٧. كيف تقرأ كتابا؟ - محمد المنجد.
٣٨. تجربتي في القراءة - وضاح بن هادي.
٣٩. متعتي في قراءتي - وضاح بن هادي.
٤٠. إلى أبنائي وبناتي - عبدالكريم بكار.
٤١. الحرب على الكسل - خالد أبو شادي.
٤٢. موعد مع الحياة - خالد المنيف.
٤٣. المفاتيح الـ ١٠ للنجاح - إبراهيم الفقي.
٤٤. قوة الهدف - مريد الكلاب.
٤٥. قصة حلم - مشعل الفلاحي.
٤٦. متى يستيقظ الناجحون - زياد الدريس.
٤٧. ٥ خطوات لاختيار تخصصك - وليد القرشي.
٤٨. رواية الرجل المهزوم - خالد الجبرين.

٤٩. قصص من غير كلام - عبدالله العريني.
٥٠. روايات الأنبياء - عبدالله العريني.

كتب محفزة
للدخول لعالم القراءة

٢٠ كتاباً تحفزك للدخول لعالم القراءة

يسأل عن الكتب المحفزة للدخول لعالم القراءة ؛
هذه بعضها :

- الطرق الجامعة إلى القراءة النافعة لمحمد موسى الشريف.
- القراءة الذكية لساجد العبدلي.
- سلسلة صناعة الثقافة لطارق السويدان.
- كيف تقرأ كتاباً لمحمد المنجد.
- متعتي في قراءتي لوضاح بن هادي.
- تجربتي في القراءة لوضاح بن هادي.
- متعة القراءة لمصطفى كمال.
- القراءة المثمرة لعبد الكريم بكار.
- اقرأ كيف تجعل القراءة عادة لساجد العبدلي.
- جنوني مذهبي في القراءة لعبد المجيد تمارز.
- بوصلة القراءة لعبد المجيد تمارز.
- المشوق إلى القراءة لعلي العمران.

- تجاربهم في القراءة لمكتبة الملك عبدالعزيز بالرياض.
- قالوا في الكتاب لمكتبة الملك عبدالعزيز بالرياض.
- فن القراءة لعبد اللطيف الصوفي.
- قراءة القراءة لفهد الحمود.
- عشاق الكتب لعبدالرحمن الفرحان.
- القراءة الكنز المفقود في حياتنا لأحمد محمد السعدي.
- القراءة أولاً لعدنان سالم.
- خُذ الكتاب بقوة لمحمد بن عبدالله الفريح.
- القراءة منهج حياة لراغب السرجاني.
- مذكرات قارئ لمحمد الأحمري.
- تاريخ القراءة لأربتو مانغويل.
- كيف تقرأ كتاباً لموريتمر أدلر.

أهم مكتبات الرياض التجارية



م	اسم المكتبة	رقم التواصل	ملاحظات
١	التدمرية	٤٤٥٠٥٧١	متخصصة في الكتب الشرعية وخاصة الكتب الجديدة
٢	أضواء السلف	٢٣٢١٠٤٥	مهمة بنوادر الكتب والطبعات
٣	دار القاسم	٤٠٩٢٠٠٠	مهمة بكتب الدار خاصة
٤	دار المغني	٤٢٥٧٠١٩	مهمة بالكتب التاريخية
٥	دار المحدث	٤٤٥٤٠٢٧	لها عناية بالنسخ المعتمدة، ومواكبة جديد معرض الكتاب
٦	دار الوطن	٤٦٥٣٣١٣	مهمة بكتب الدار
٧	مؤسسة الشيخ ابن عثيمين	٢٥٧٦٦٦٣	متوفر فيها كل كتب الشيخ ابن عثيمين
٨	دار الصمعي	٤٢٦٢٩٤٥	لها عناية بالجديد وبطبوعات المكتبة
٩	دار العاصمة	٤٩١٥١٥٤	لها عناية بمطبوعاتها
١٠	دار المأثور أنوار التوحيد	٤٢٥٢٨٨٣	لها عناية بجدد الكتب وخاصة الطبقات

المصرية			
لها عناية بمطبوعات المكتبة وكتب أخرى	٤٢٥٣٧٣٧	دار طيبة	١١
لها عناية بالكتب المترجمة وخاصة ترجمات معاني القرآن	٤٦١٤٤٨٣	دار السلام	١٢
متخصّصة في الكتب الشرعية وخاصة الكتب الجديدة	٤٢٦٦١٠٤	دار أطلس الخضراء	١٣
متخصّصة في الكتب الشرعية وخاصة الكتب الجديدة وبمطبوعاتها مع كثرتها وتنوّعها	٤٥٩٣٤٥١	الرشد	١٤
لها عناية بطباعة الرسائل العلمية الجادّة	٤٧٩٤٣٥٤	دار كنوز إشبيليا	١٥
لها عناية بالكتب النوادر	٢٠٨٧٧٠٢	دار الأخيار	١٦
مكتبة متنوّعة فيه الكتب الشرعية والثقافية والفكرية والروائية الجيّدة وغير الجيّدة	٠٥٠٥٤٢١٨٩١	المكتبة التراثية	١٧

متخصّصة في الكتب الشرعية ولها عناية بالكتب الجديدة وبمطبوعاتها مع كثرتها وجودتها	٤٢٦٦٣٣٩	دار ابن الجوزي	١٨
لها عناية بالكتب التاريخية وخاصة تاريخ الدولة السعودية	٤٥٠٧٨٣٢	دار التلوثة	١٩
مكتبة متنوّعة وتتوفّر فيها مطبوعاتها وهي كثيرة ومتنوّعة	٤١٦٠٠١٨	العبكان	٢٠
مكتبة متنوّعة وتعتني كثيرا بالترجمات	٤٦٢٦٠٠٠	جرير	٢١
معتنية بكتب الشيخ الألباني خاصة	٤١١٤٥٣٥	المعارف	٢٢
لها عناية بمطبوعات الدار وكتب أخرى قليل	٤٢٨٥٣٩٠	دار ابن الأثير	٢٣
لها عناية بمطبوعاتها وكتب أخرى قليل	٢٧٥٣٦٦٢	الكوثر	٢٥

أهم مكتبات الرياض الخاصة والعامّة



م	اسم المكتبة	رقم التواصل	الموقع
١	مكتبة جامع سليمان الراجحي	٢٤٤٤٤٤٧	حي الجزيرة
٢	مكتبة الإمام ابن القيم العامّة	٤٢٥٠٠٩٩	حي السويدي
٣	مكتبة الملك فهد الوطنية	٤١٨٦١١١	حي العليا
٤	مكتبة الملك عبدالعزيز العامّة	٤٩١١٣٠٠	خريص - المربع
٥	مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية	٤٦٥٢٢٥٥	خلف برج الفيصلية
٦	مكتبة الملك سلمان المركزية	٤٦٧٦١٤٨	الحي الجامعي بالدرعية
٧	مكتبة مركز تفسير القرآنية	٢١٠٩٦٢٠	حي الغدير
٨	مكتبة مركز باحاث لقضايا المرأة	٤٣٤٨٦٢٨	الدائري الشرقي مخرج ١٥
٩	مكتبة السويدي العامّة	٤٢٥١٢٦٣	حي السويدي
١٠	مكتبة الشيخ عبدالله العقيل		حي الهدا
١١	مكتبة جامع العويضة	٠٥٧٧٩٦٥٢٠٩	حي الواحة

للتواصل مع الأستاذ : وضاح بن هادي

واتس : ٥٥٥١٤٨٤٠٤

تويتر : @wadahhade

سناب : @wadahhadi

للمزيد من المقالات والنصائح
وتوصيات الكتب

زيارة الصفحة الشخصية
للأستاذ وضاح بن هادي
على موقع صيد الفوائد